









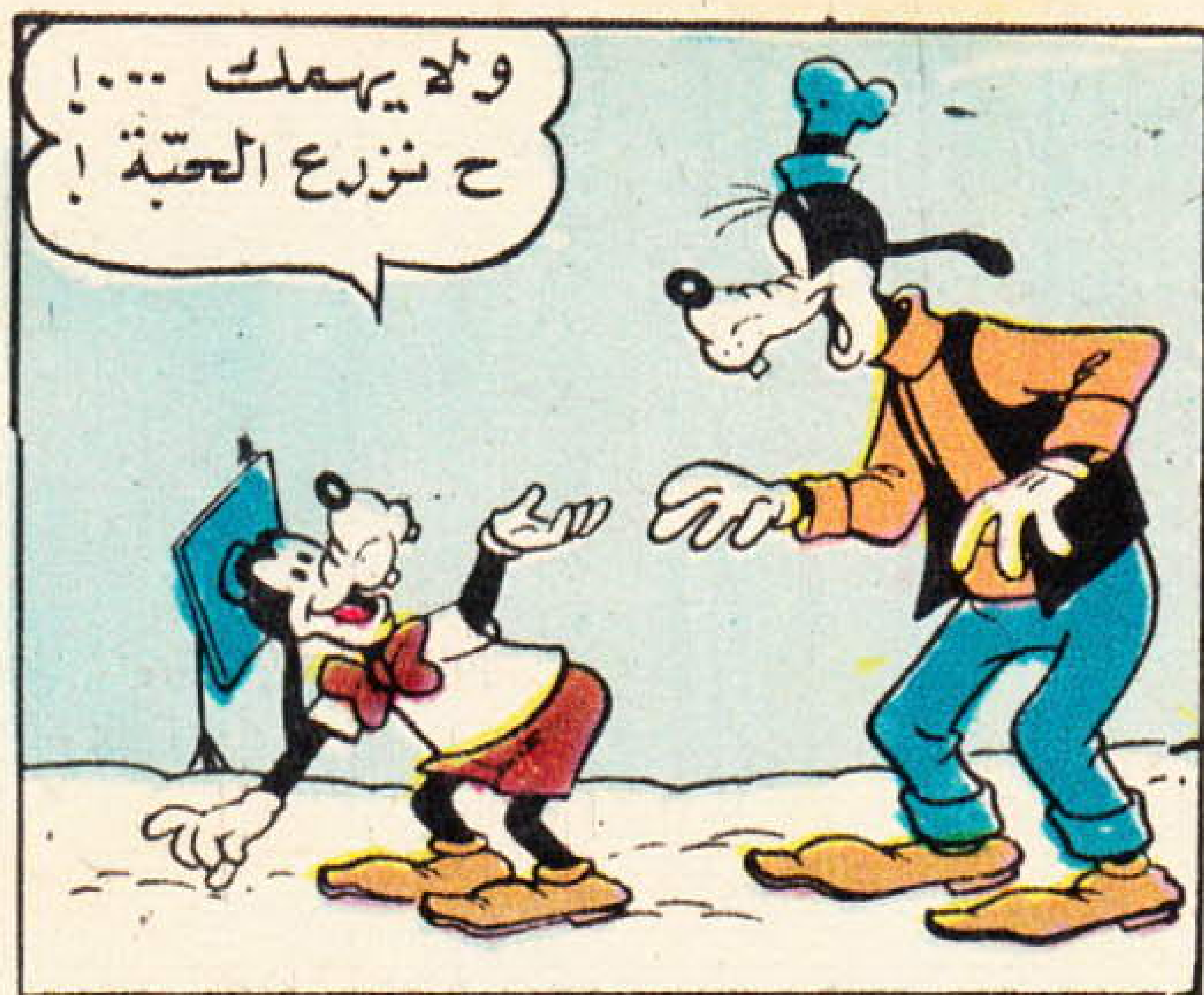






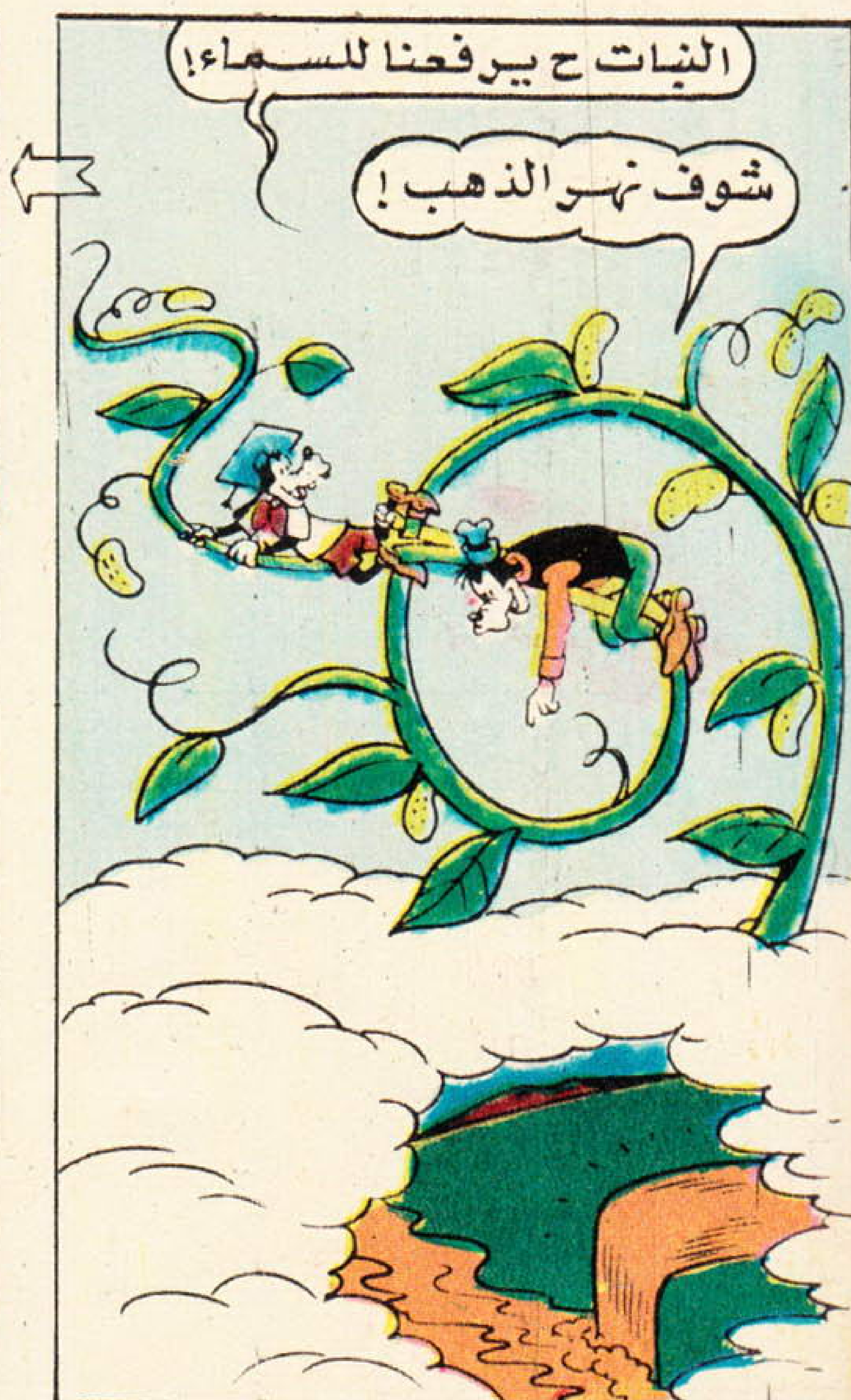
هالة سيد حسين – من اصدقاء ميكى


ما فيش مشكلة .. أنا كنت مخبي حبة
في الحذاء للطوارىء ...!


ولا يهمك ...!
ح نزرع الحبة!


إيه ده؟
ياه! الحبوب بتنمو بسرعة على الزهرة!
طاخ!
تيك!

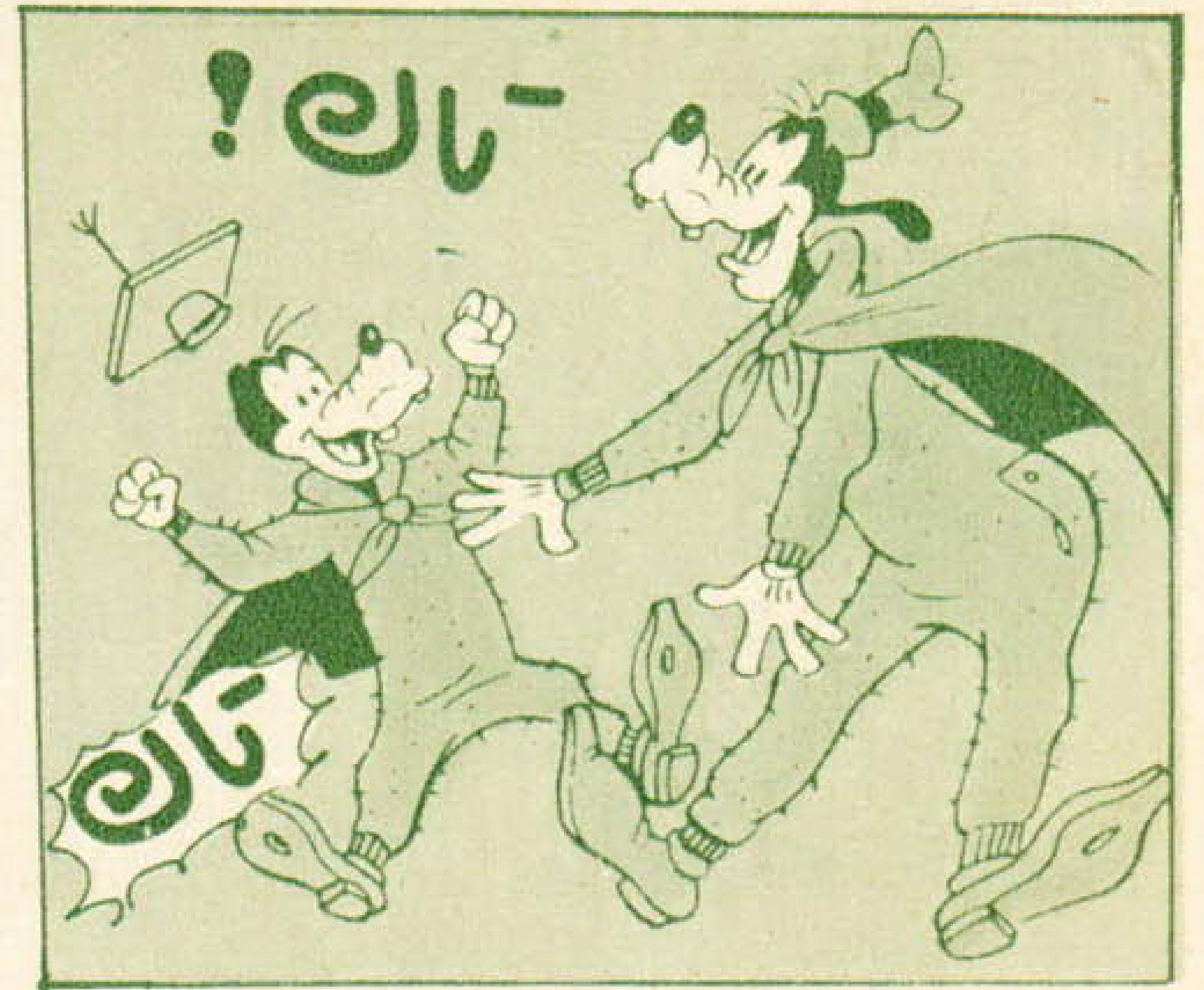

وكمان دي
سوبر حبوب!


النبات ح يرفعنا للسماء!
شوف نهر الذهب!


اسمع .. النبات مجوف! عندي فكرة!
تاك
تاك


نعمل خط أنابيب!
فكرة مدهشة! ابلع حبة ويالا نشتغل!



















سعيد احمد عبد الرحيم ـ من اصدقاء ميكي











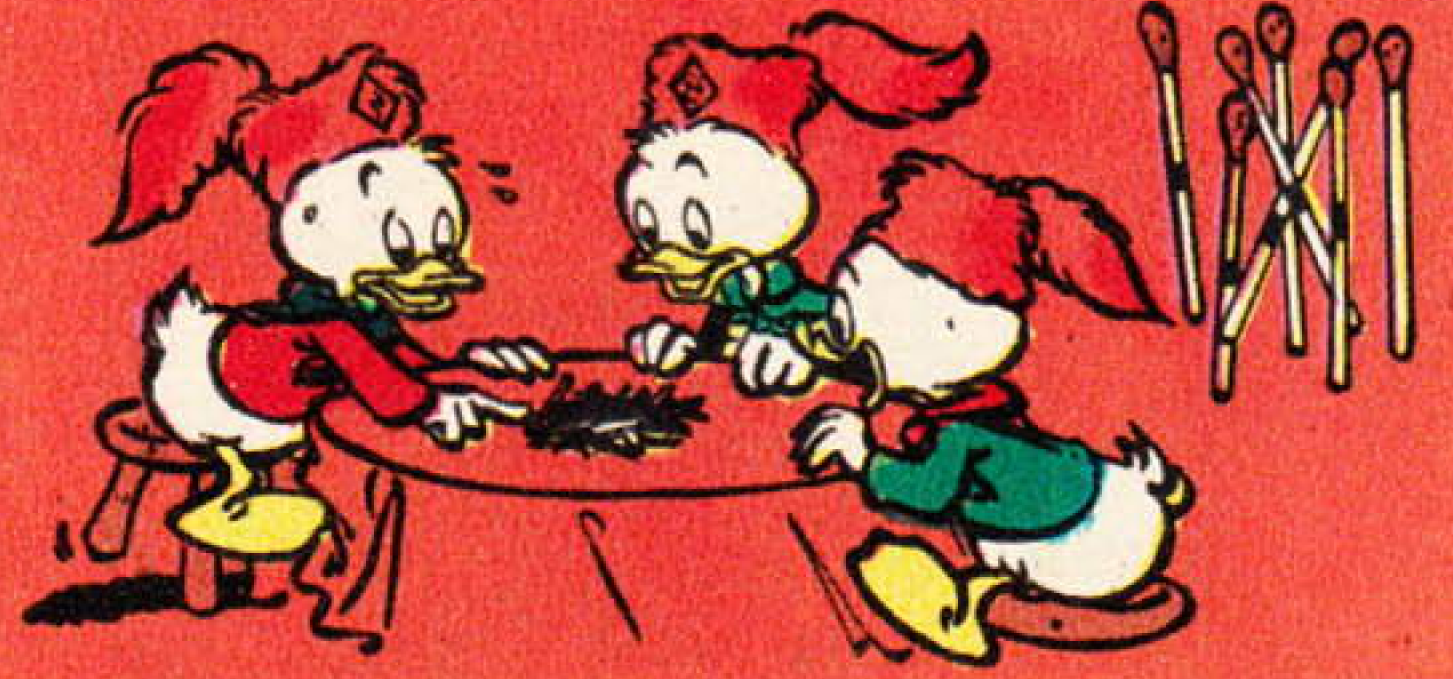




وليد فؤاد ـ من اصدقاء ميكى

ألعاب

إختبار الاعصاب ..



هذه اللعبة تحتاج الى اعصاب متينة .. احضر علبة من الكبريت وأفرغها على منضدة على ان تكون الاعواد كلها مع بعضها .. ثم حاول انت وزملاؤك كل على حدة التقاط الاعواد واحدا بعد الاخر على شرط الا يهتز اى عود آخر سوى الذى تقوم بالتقاطه واذا اهتز عود آخر فيصبح الدور على زميلك .. والفائز الاول هو من يجنى أكبر عدد من الاعواد ..

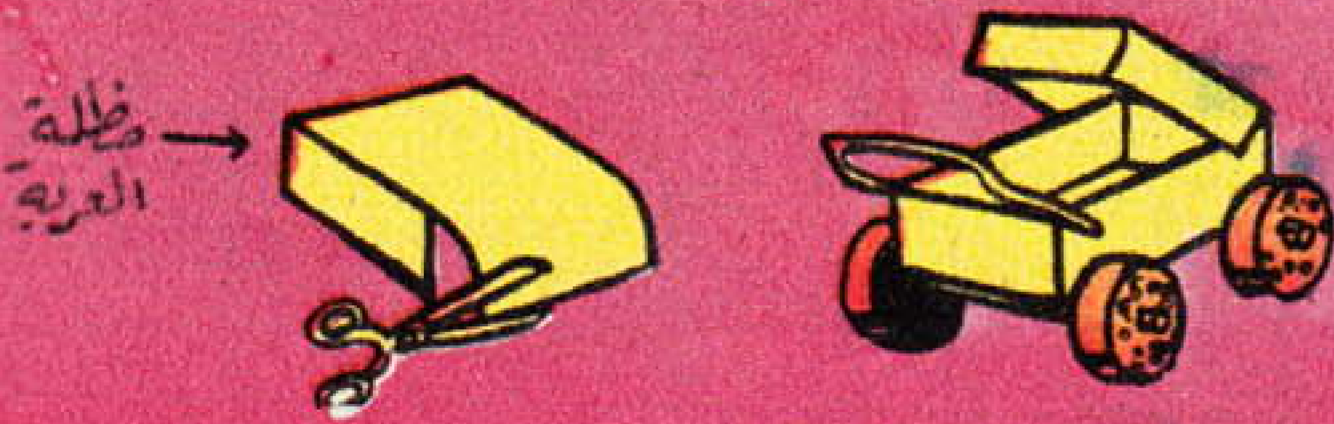
اما اللعبة الثانية فهى ايضا تحتاج الى اعصاب .. احضر زجاجة وضعها على منضدة ثابتة وابدأ انت وزملاؤك فى وضع أعواد الكبريت على عنق الزجاجة كل بدوره .. فى البداية لن تجدوا صعوبة ولكن بعد رابع أو خامس عود هنا تبدأ المتاعب .. واللاعب الذى يتسبب فى هدم مجموعة الاعواد يخسر الشوط ويكمل زملاؤه دونه اللعبة من جديد حتى يبقى فرد واحد هو الفائز الاول ..





عربة خاصة ..

لصنع عربة يد صغيرة او عربة اطفال .. يلزمك الجزء الداخلى للعلبة .. وقطعة فلين مع عودين من الكبريت وقليل من الصمغ .. هذا بالنسبة لعربة اليد .. اما عربة الاطفال فانت فى حاجة الى الجزء الداخلى لعلبتين فارغتين و ٤ قطع من الفلين وعودين من الكبريت وقطعة من السلك الكهربائى المغطى بالبلاستيك .. ونظرة صغيرة الى الرسوم توضح لك طريقة العمل والشكل المطلوب .

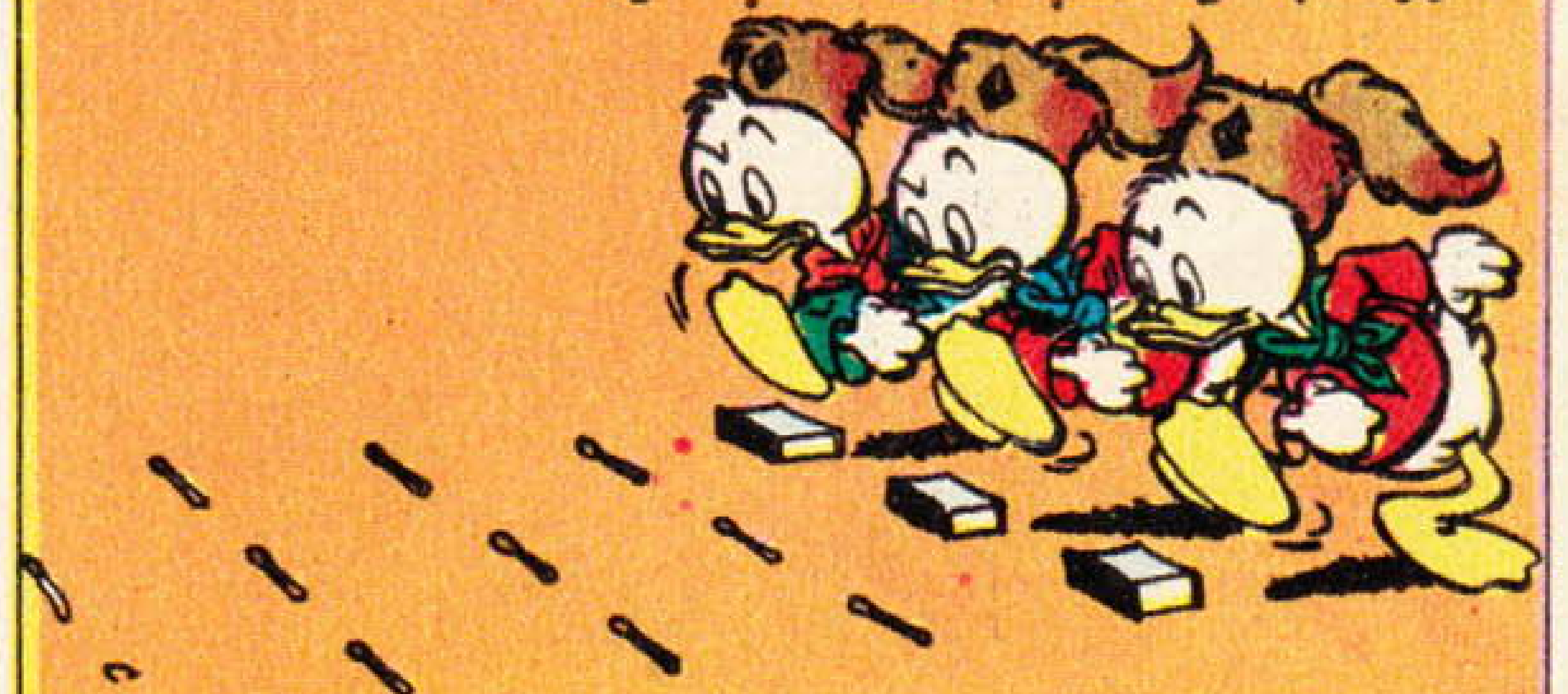


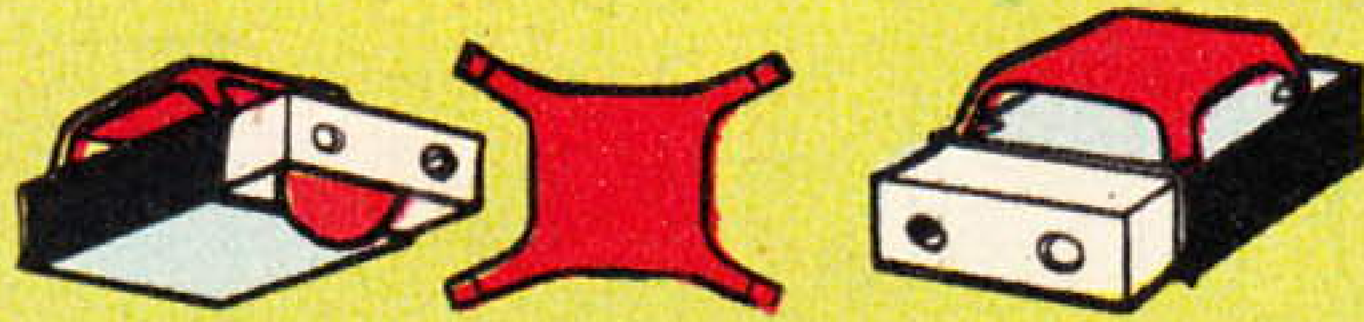


الصيد و السباق ..

ضع مجموعة من عيدان الكبريت فى الماء وامسك انت وزملاؤك فى اللعبة عصا بها دوبارة فى نهايتها دبوس مشبك .. ثم حاول انت وزملاؤك صيد هذه العيدان العائمة كما فى الرسم حتى ينتهى ما فى الحوض من اعواد .. والفائز من يصيد اكبر عدد ..

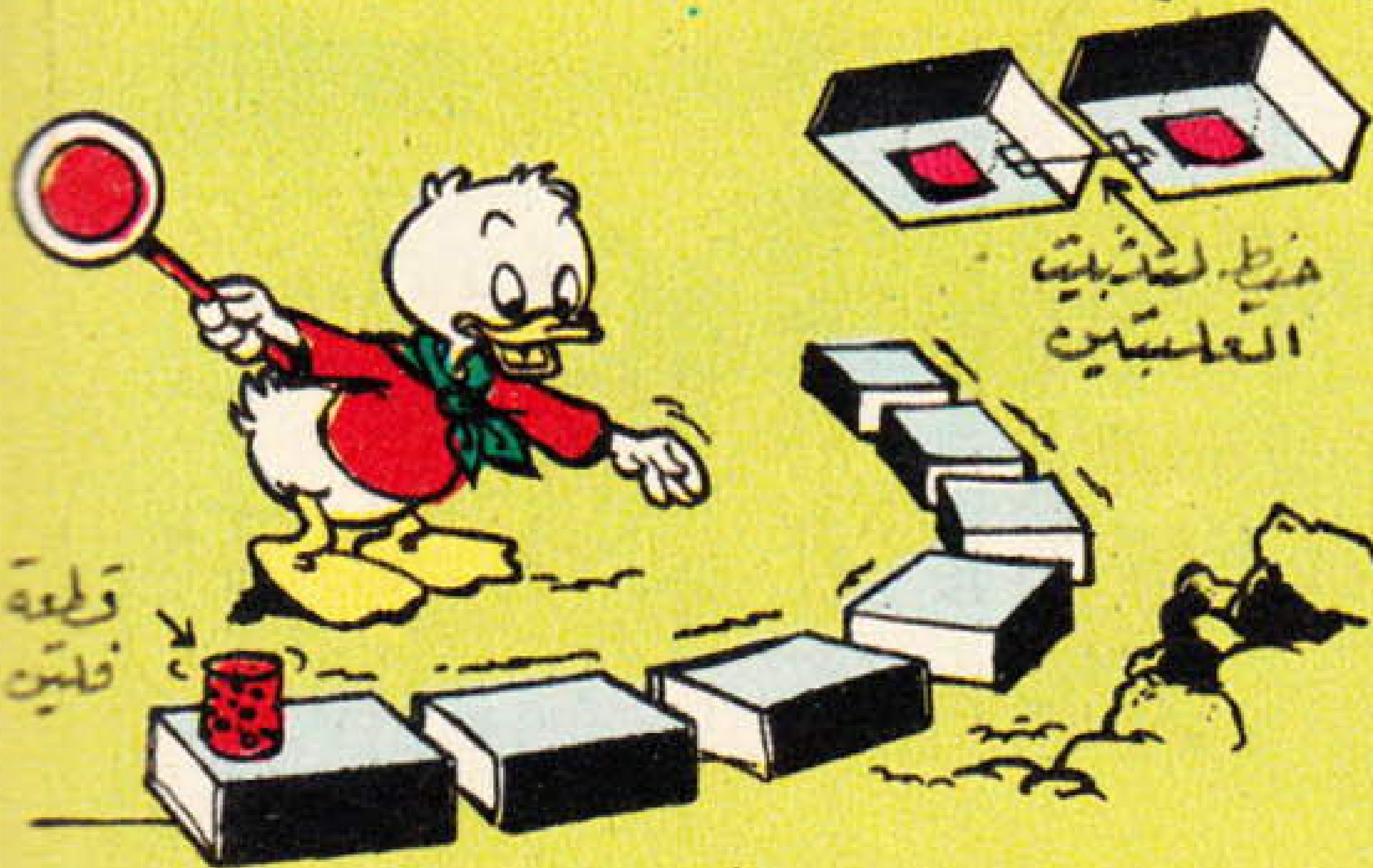
اللعبة الثانية بسيطة .. ضع علبة كبريت فارغة على الارض وافتحها .. خذ مجموعة من العيدان ورصها على مسافة متر ونصف او مترين امام العلبة على ان تكون بمسافات متساوية .. قف انت وزملاؤك خلف هذه العلبة .. ويبدأ المتسابقون معا .. يتجه كل منهم الى العود الاول ويلتقطه ويعود ليضعه فى علبته .. ثم يتجه الى العود الثانى ويعود به الى العلبة وهكذا .. حتى تنتهى كل الاعواد والفائز هو من يستطيع جمع جميع الاعواد التى امام علبته ووضعها فى العلبة الخاصة به اولا ..





القطار المتحرك ..

باستخدام بلية واحدة مع علبة كبريت فارغة وقطعة من الكبريت الملون لتصنع منها السقف تستطيع صنع سيارة صغيرة كما فى الرسم الاعلى .. اما اذا كنت تملك الكثير من البلى وعلب الكبريت الفارغة فانك تستطيع صنع قطار من عدة عربات تشده عن طريق قطعة خيط طويلة بعد لصق فتلة قصيرة بين كل مقطورة واخرى .. ولصق فلة على العلبة الاولى لتمثل المدخنة .. انظر الى الرسم جيدا لتعرف طريقة صنع السيارة والقطار .





حتى تسعد بوقت فراغك نقدم لك مجموعة من الألعاب الطريفة وتعتمد كلها على علب الكبريت لتقضي معها أنت وأصدقاؤك أسعد الأوقات

علبة المفاجآت ..

ضع سوستة صغيرة لقلم جاف داخل العلبة وضع على راس السوستة صورة شبح ثم ثبت السوستة داخل العلبة واغلقها جيدا .. اعط العلبة لاحد زملائك ليفتحها .. ثم انظر الى ما سيصيب هذا الزميل من خوف او مرح .

قطعة من الورق

نقطة البداية

الأرقام ..

الصق عددا من العلب الفارغة ببعضها واغلق خلفيتها بقطعة كرتون .. رقم كل علبة برقم على ان تكون الارقام الكبيرة فى اليمين واليسار .. ثم ضع ورقة كرتون واجعلها مائلة فى اتجاه العلب بوضع علبة كبريت فارغة اسفلها .. كما فى الرسم .. واحضر بلية واجعلها تتدحرج على ورقة الكرتون المائلة لتدخل احدى الخانات المرقمة .. والفائز هو الذى يحصل على اكبر عدد نظير لعبه بالبلية خمس او عشر مرات حسب الاتفاق .

سباق المربعات ..

احضر عددا من الاجزاء الداخلية لعلب الكبريت والصقها على ورقة كرتون بجانب بعضها .. ثم رقمها من الداخل كما فى الرسم .. ثم احضر عددا من الفيش البلاستيك واعط زميلك عددا منه على ان يكون من لون واحد وخذ انت لونا مختلفا .. قف انت وزميلك على طرف مائدة وضع الفيش عليها بجانب مجموعة العلب المرقمة .. ثم اضغط على طرف الفيشة لتنطلق الى اعلى ثم تسقط داخل اى علبة .. والفائز هو من يحصل على اكبر عدد فى مجموعة من مرات اللعب يتفق عليها .

اللعبة السحرية ..

هذه لعبة سحرية تستطيع القيام بها بعلبتين من الكبريت .. احضر علبتين .. اترك احداهما ممتلئة .. وصمغ ظهر الصندوق الداخلى للاخرى والصق عيدان الكبريت مستقيمة (كما فى الرسم) ثم ادخل هذا الصندوق الداخلى بحيث يواجه غلاف علبة الكبريت .

- اخف العلبة المصمغة بحيث لا يراها الاخرون .
- اعرض على اصدقائك علبة اكبر من الممتلئة .
- مع صدور بعض الاصوات والحركات السحرية منك .. استبدل العلبة الممتلئة بالعلبة المصمغة .
- افتح امامهم العلبة المصمغة معدولة .. سيجدونها ممتلئة .
- هز يدك بعد اغلاقها ليسمعوا صوت الكبريت .
- افتحها بالمقلوب سيجدونها فارغة .

السر فى سماعهم صوت عيدان الكبريت انك ستكون قد ربطت حول معصمك من داخل القميص علبة كبريت متوسطة الامتلاء .. وثبتها باستك .

علبة فارغة

علبة ممتلئة الى منتصفها بالكبريت

والعيدان تلصق على ظهر درج العلبة

ميكى وبندق فى قصة كاملة :

أشباح القصر









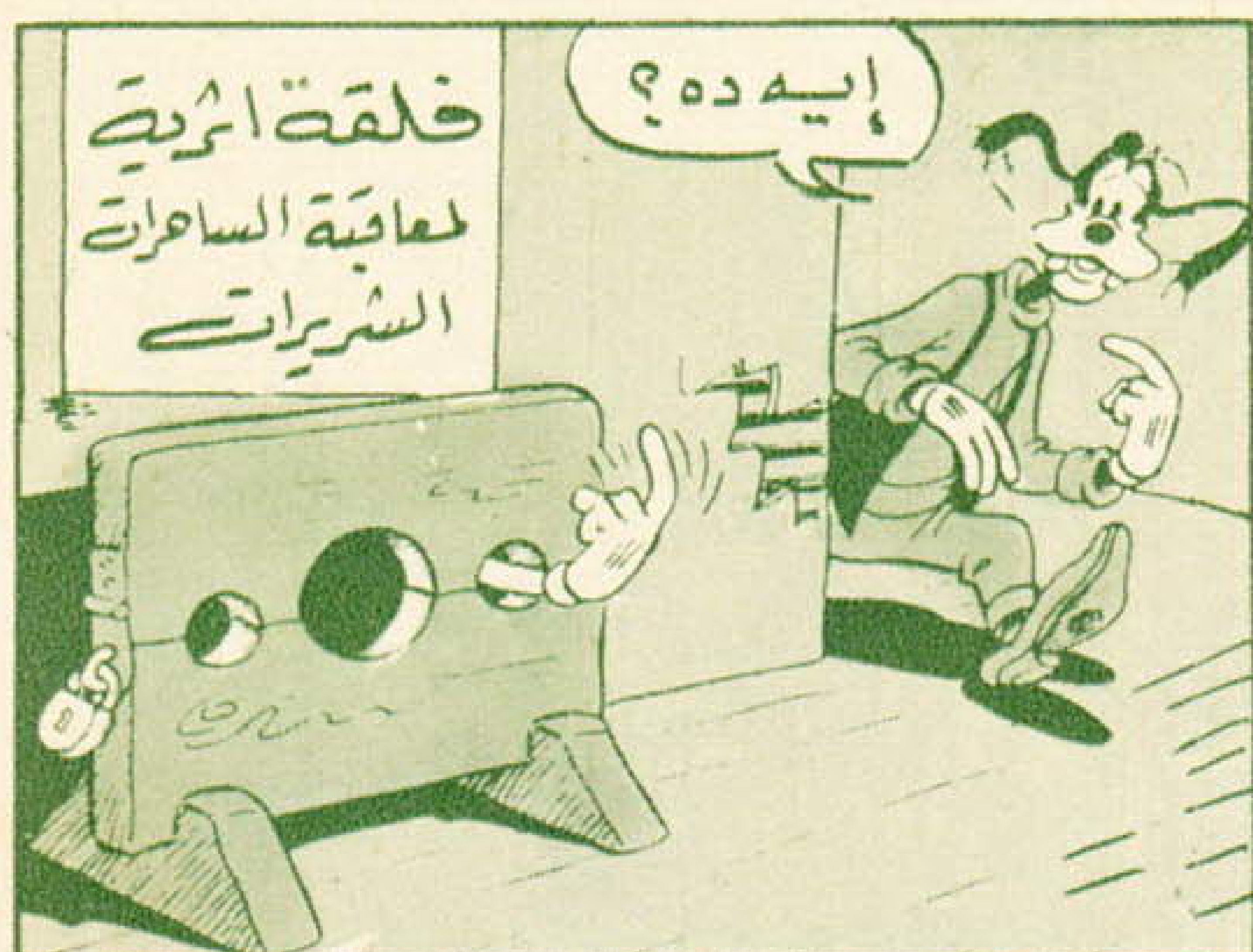


زكريا محمود – من اصدقاء ميكى


دى يظهر أشباح قديمة جدا..!
"ميكى" بيقول مافيش حاجة اسمها أشباح!


احترسوا! اللى مش بيعتقد فى الأشباح ح ياخد درس!!
هه! هه!
احترس من الأشباح

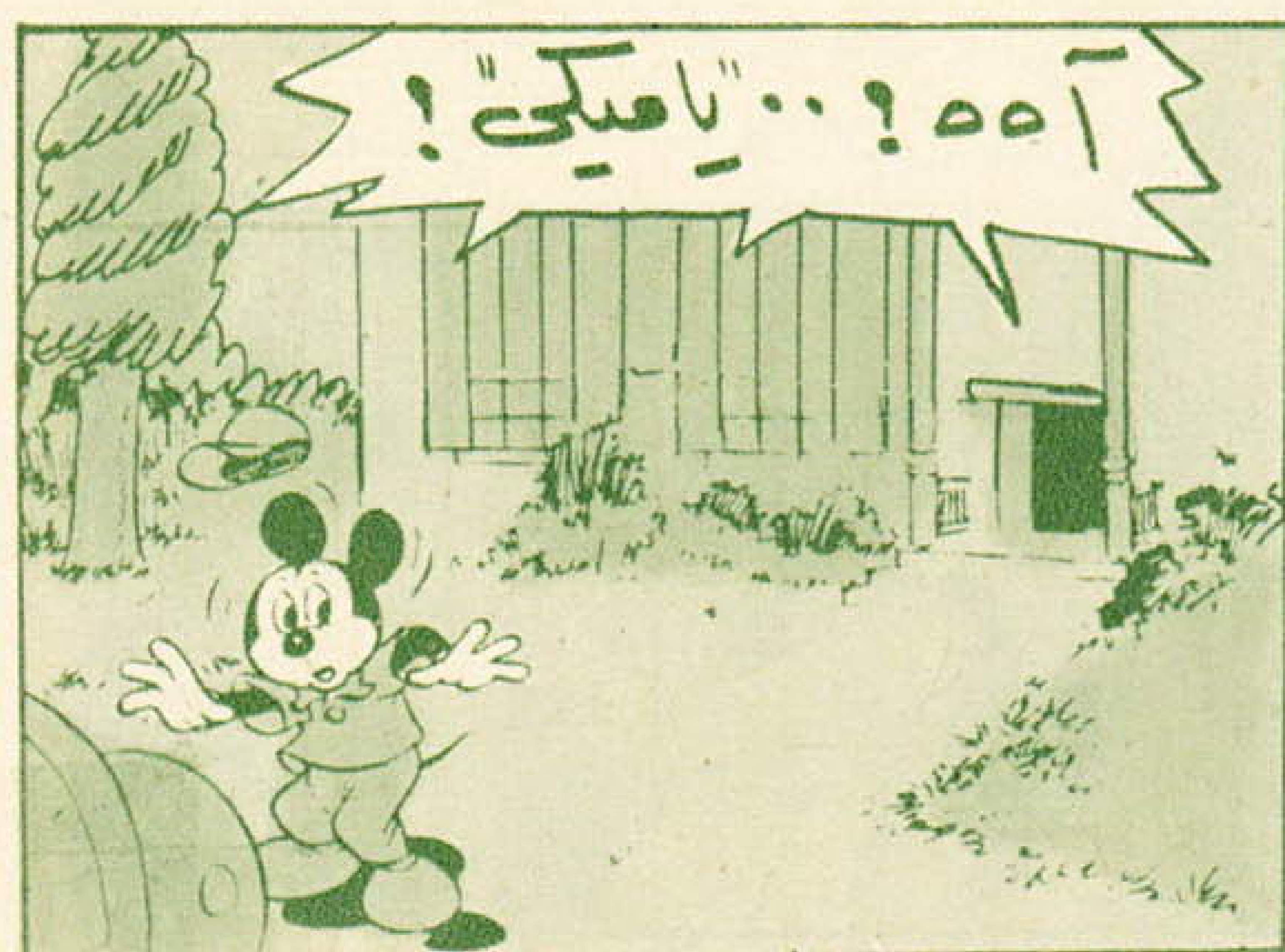

"ميمى"! تفتكرى الأشباح دى بتستعمل الطقم ده؟
مافيش حاجة اسمها أشباح!

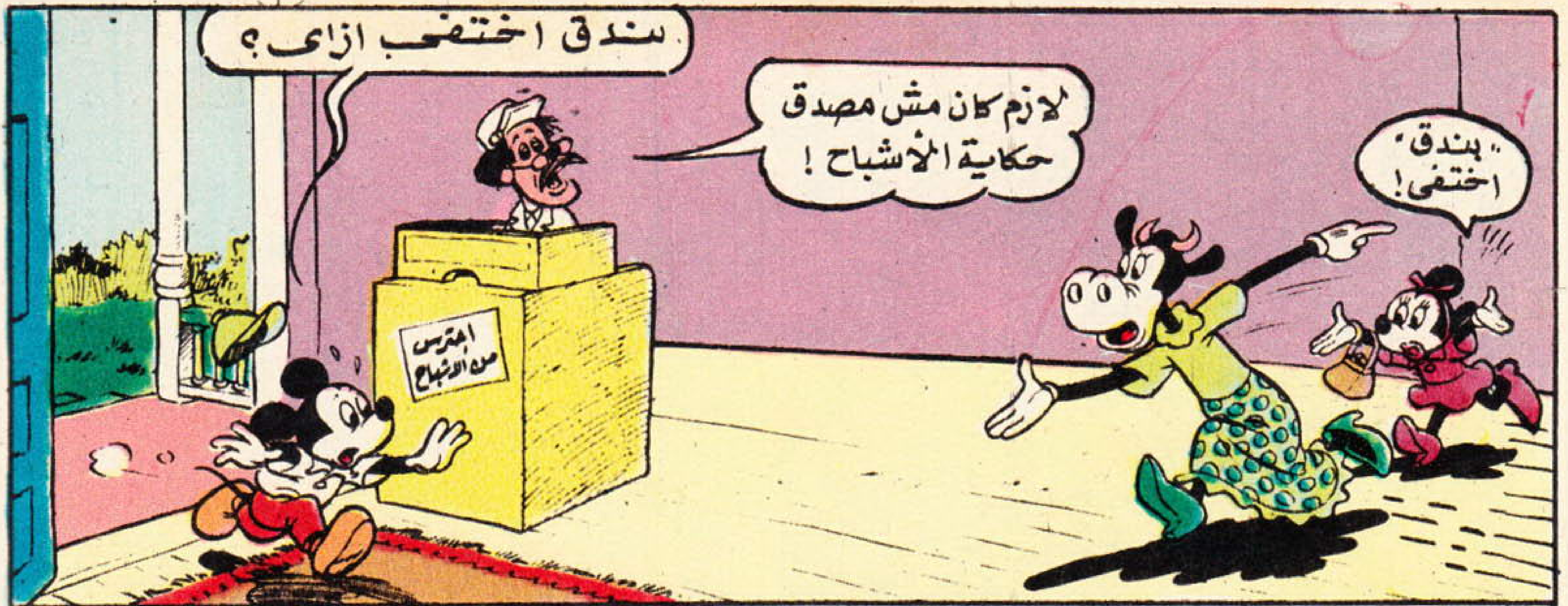

إيه ده؟
خلقة أثرية لمعاقبة الساحرات الشريرات


آآه!


بتقول إيه يا "بندق"؟
فين "بندق"؟


ده لف من هنا واختفى!
آه؟ معنى كده ...


آه؟.. "يا ميكى"!











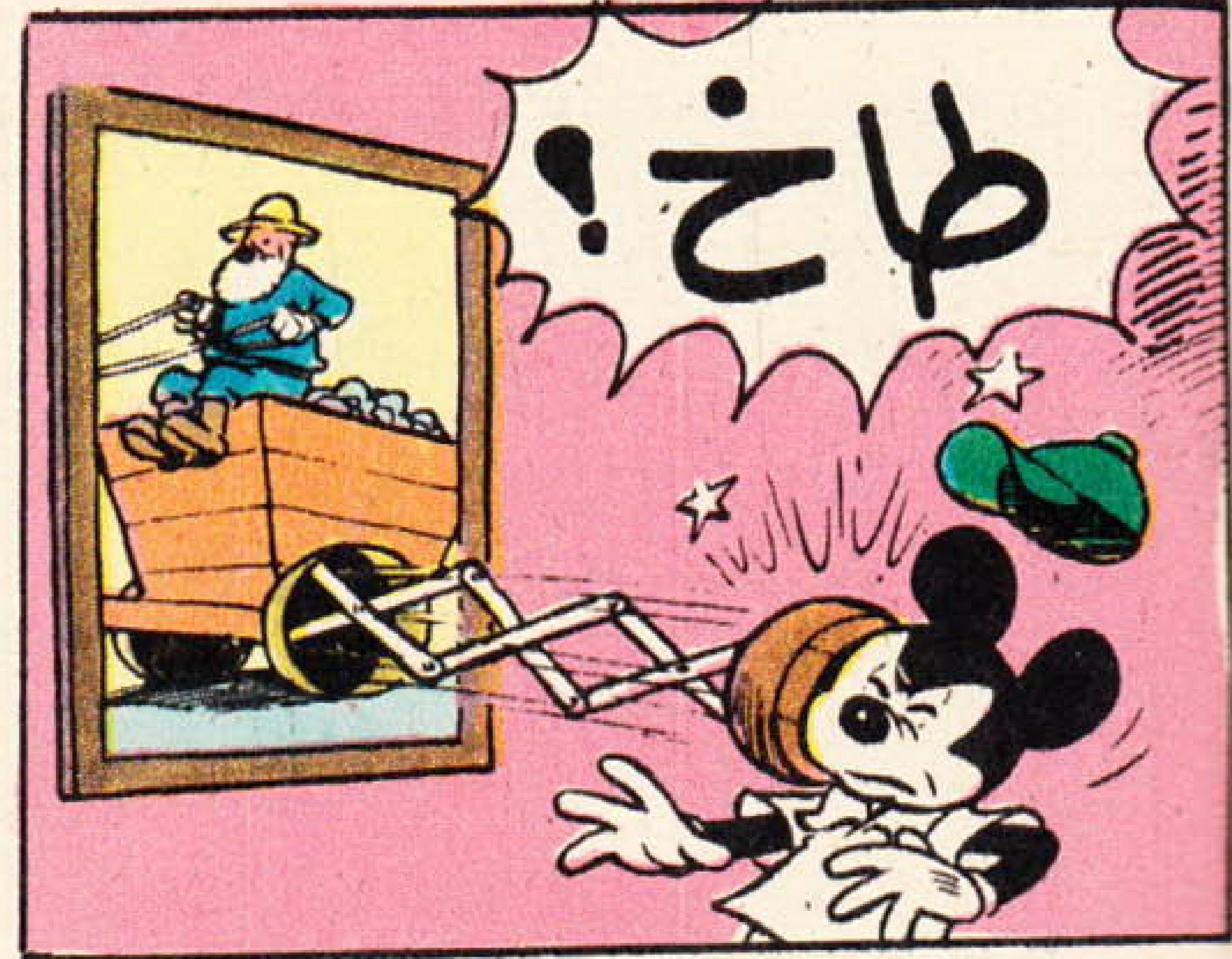


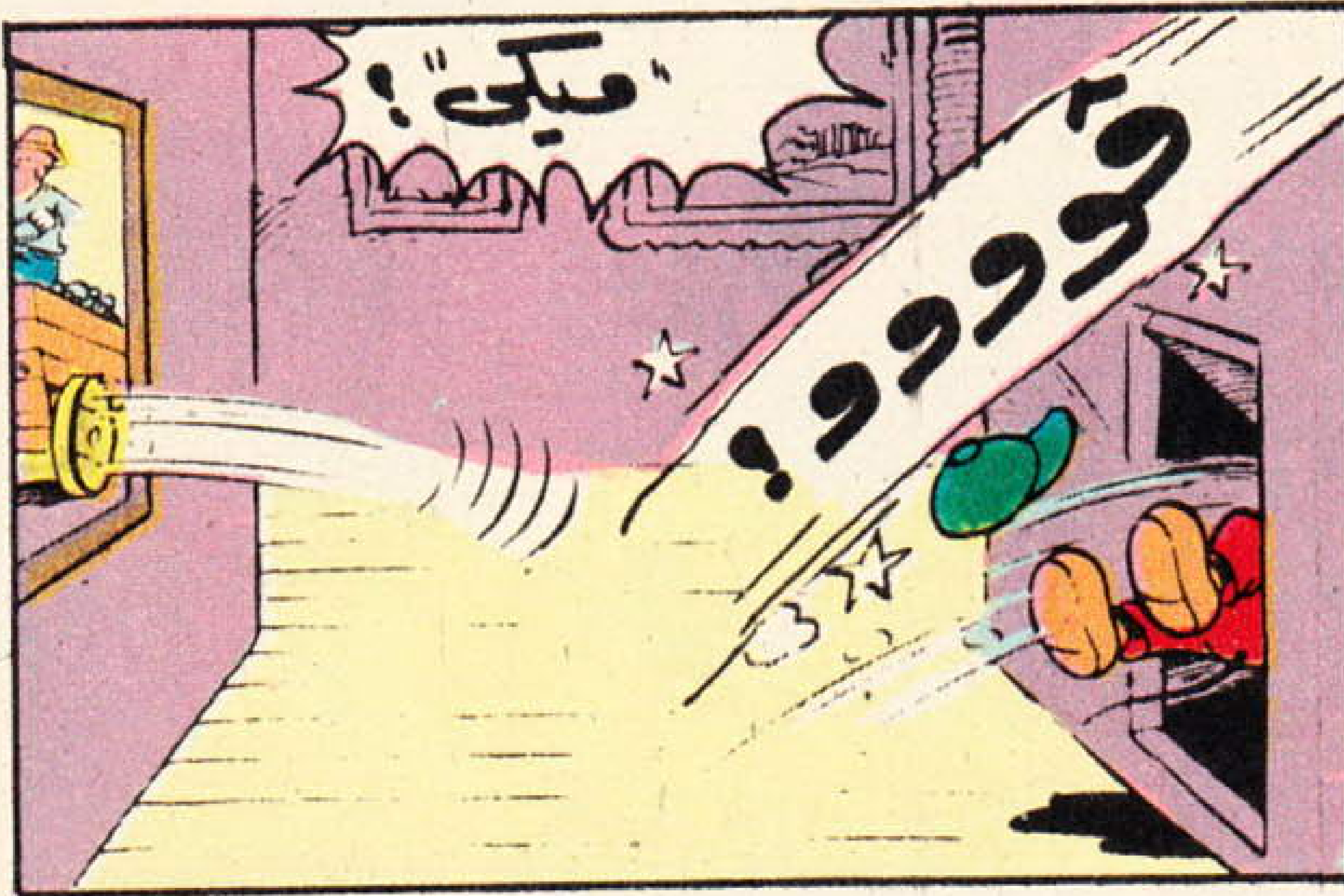


محمد سليمان نايف ـ عدن ـ من اصدقاء ميكى




















يسرى ابراهيم عبد الحميد — من اصدقاء ميكى


















علاء اسماعيل ـ من اصدقاء ميكي
















محمد يوسف عواد ـ من أصدقاء ميكى



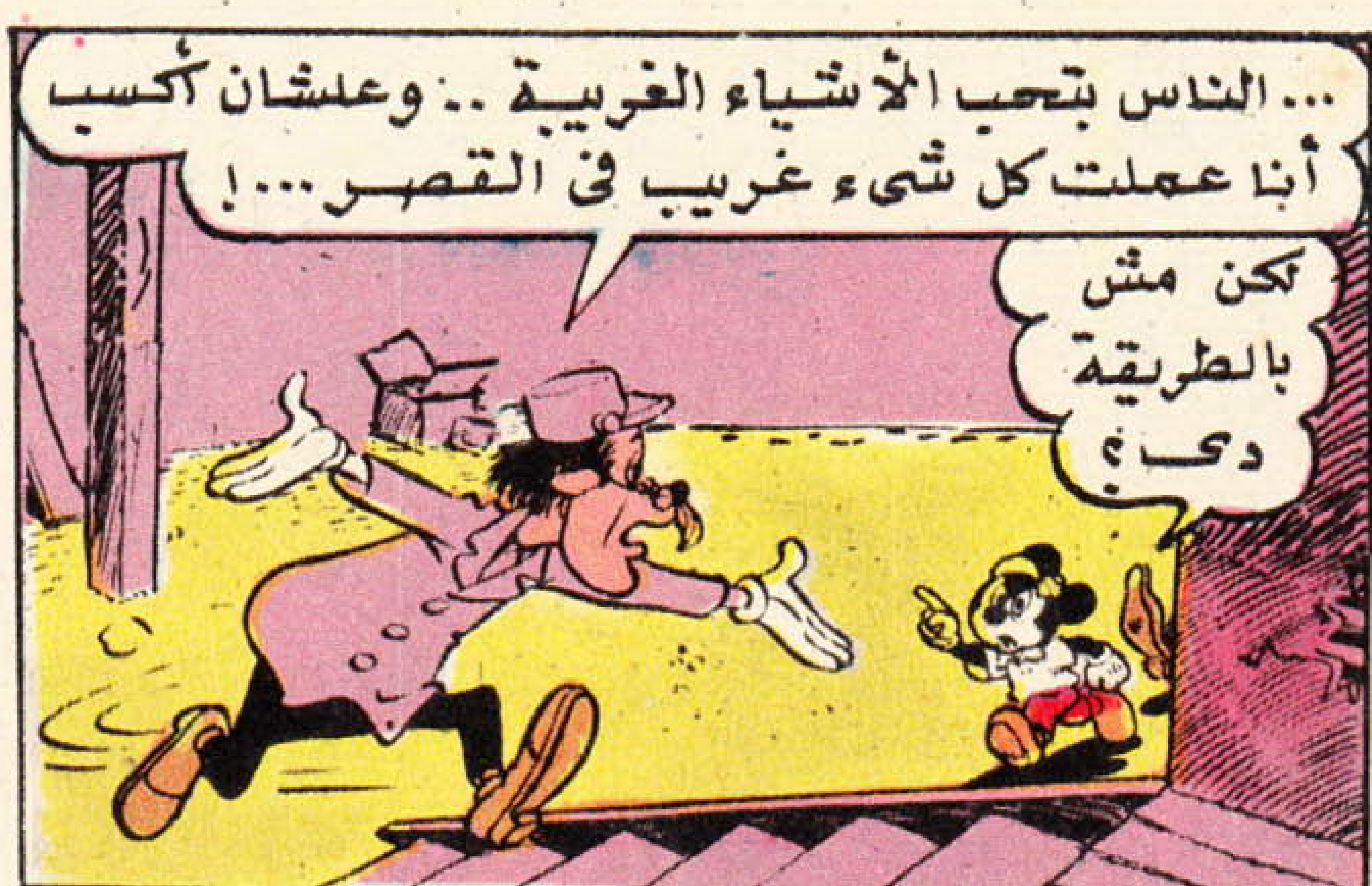








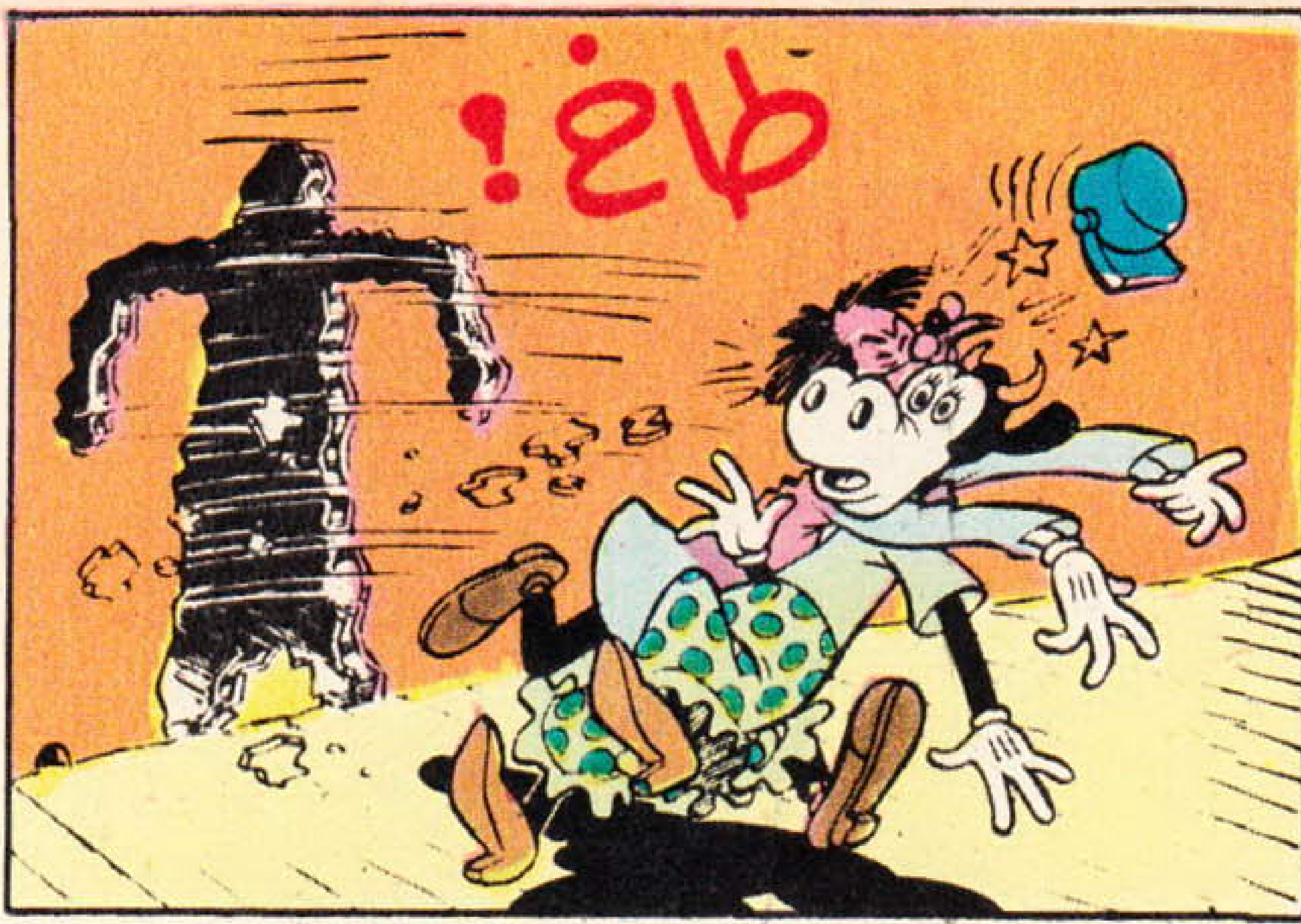






للمراسلة : سالم محمد عوض - شارع الخنساء - رقم المنزل ٨١ - عدن الصغرى - ج . اليمن الديمقراطية



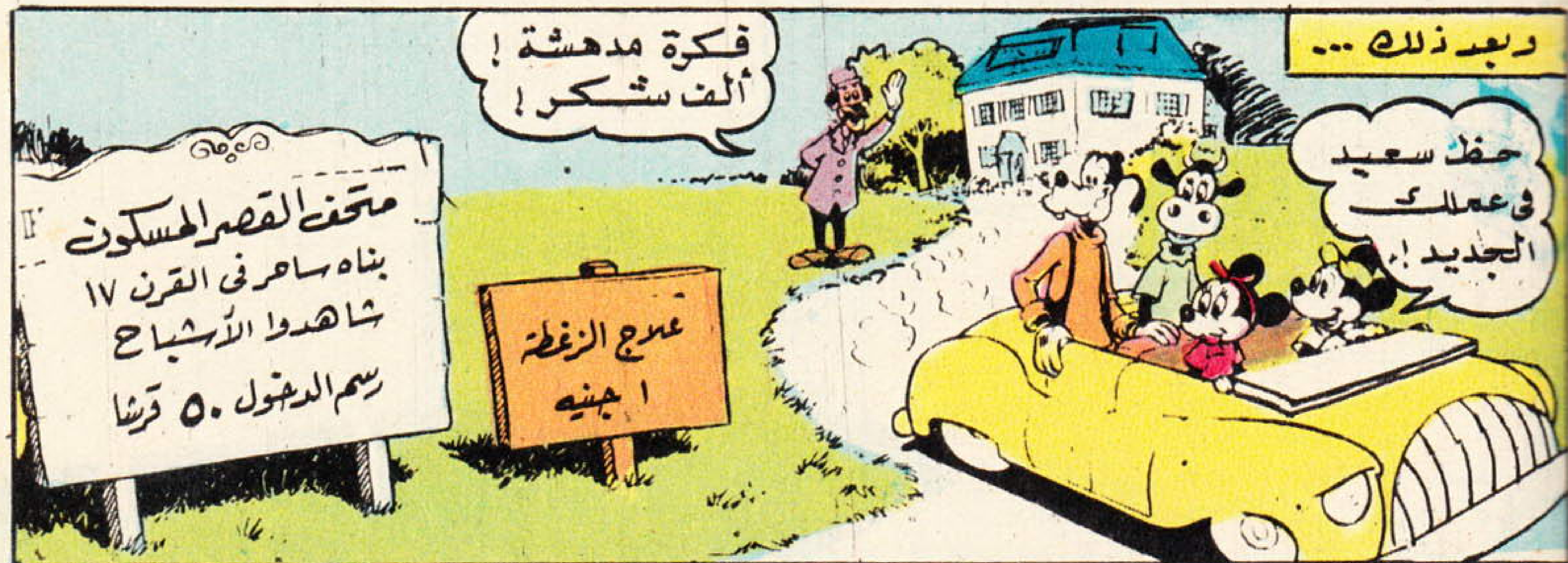








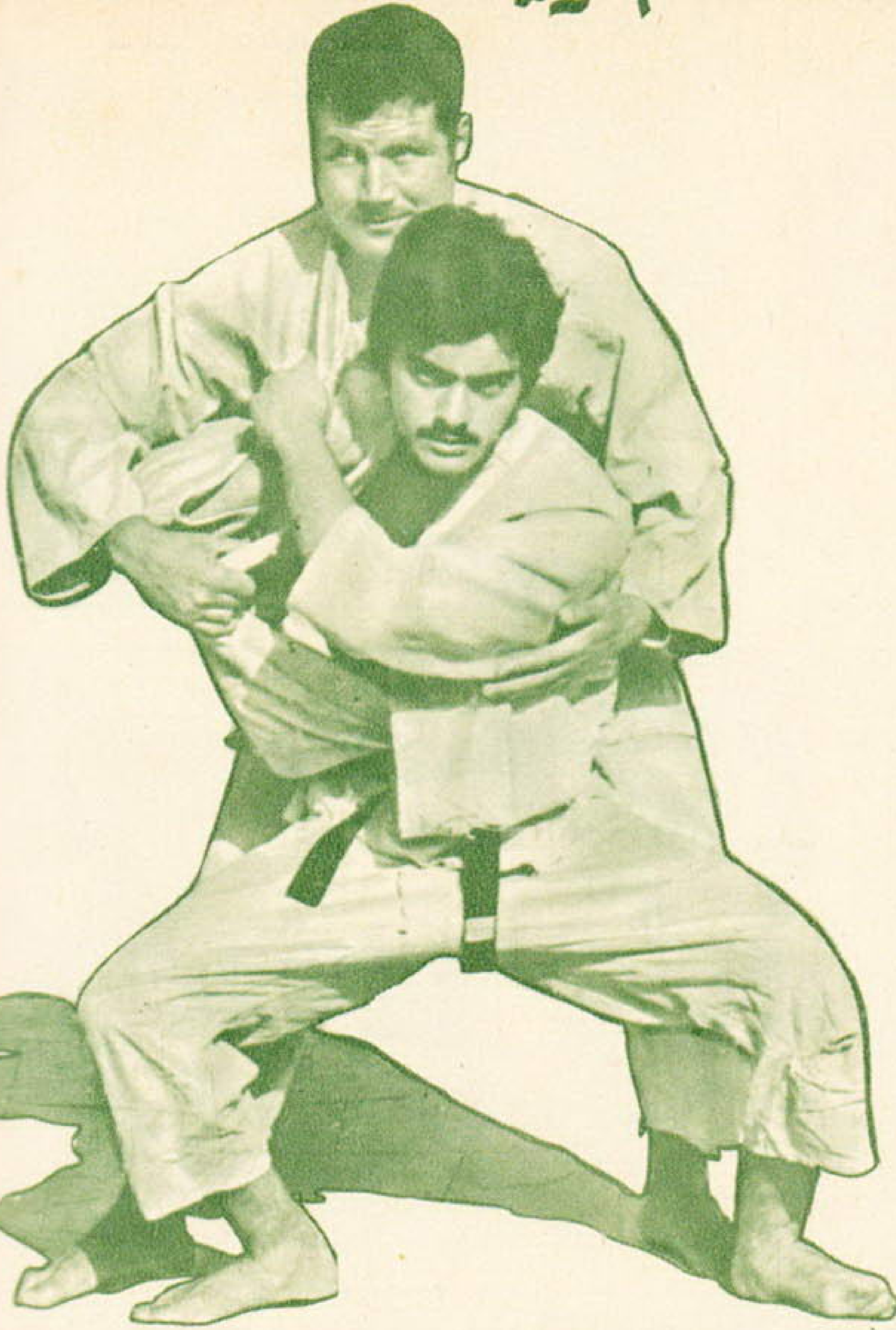




المراسلة : ربيع الرفاعي ـ طرابلس ـ لبنان ـ شارع محمد كرامي ـ المكتبة الرفاعية







الجودو

من احسن لاعبى الجودو فى مصر .. فهو بطل الجمهورية فى وزنه منذ عام ١٩٦٨ وحتى الان ، والحاصل على كاس التليفزيون، وكاس د . يحيي عويس ، وبطولة الجامعة . ولا تخلو لوحة الشرف ((بنادى هليوبوليس)) من اسمه نتيجة لاخلاقه وأدبه وسلوكه وطاعته ومواظبته على التمرين .

وهو لاعب جودو هادىء الطباع .. سريع ومراوغ .. وحاصل على الحزام الاسود .

● رايى فى الجودو ●

طارق زغلول شلبى ـ ١٩ سنة ـ طالب بكلية طب عين شمس .. اعتبر الجودو من الرياضات السهلة ـ الصعبة . سهلة لانك بحركة من يدك تستطيع أن تشل خصمك وأن تنتصر عليه ، وصعبة لانها تحتاج من لاعبها الى تدريب خاص للمحافظة على لياقته ، والاحتفاظ بمرونة الحركة وسرعة التصرف ، والقدرة على السقوط دون أن يتعرض للكسر .

● رياضة النفس والبدن ●

كثيرون يتصورون أن الجودو رياضة عنيفة .. والحقيقة غير ذلك فالجودو من الرياضات القليلة التى تمتزج فيها رياضة النفس مع رياضة البدن ، وهى فى هذا تشبه « اليوجا » وتتطلب من لاعبها السيطرة على النفس ، وللملعب الجودو قدسية فالاكل أو الشرب أو الحديث أو الضجيج ممنوع

● بين الجمباز والجودو ●

لعبت الجودو عام ٦٧ بعد حصولى على بطولة الجمهورية للجمباز ، وأول مرة نزلت على بساط الملعب ، أو الـ « تاتامى » كما نسميه كنت أمام شبل صغير ، استهنت به ، لكنه ظل يطيح بى فى الهواء ويلقينى على الارض حتى بكيت .. ورغم البكاء فقد أحببت اللعبة وأخلاقياتها ،

● التدريب المثالى ●

يبدأ بعدة لفات حول الملعب ، ثم بعض التدريبات السويدية وقوة التحمل ، ثم تمرين « جودو » ويبدأ بالتدريب على السقطات ، ثم طريقة دخول الحركة من الثبات عدة مرات للتدريب على الحركة ذاتها .. ثم التدريب على أداء الحركة « ياكوكوراندرى » ومعناها شبه مباراة . ثم مباريات فعلية . وينتهى التدريب بالتمرينات السويدية لاعادة الجسم الى حالته الطبيعية

● لجنة الكودكان ●

لا يحصل اللاعب على درجة الحزام الاسود الا بعد أن يؤدى امتحانات نظرية وعملية أمام لجنة اسمها « الكودكان » وهى تأتى الينا كل عام من اليابان ، وتضم خبيرين من خبراء اللعبة يقضيان فى مصر ١٥ يوما .. ويؤدى اللاعب أمام اللجنة امتحانا صعبا ودقيقا جدا ليحصل على الحزام الاسود .

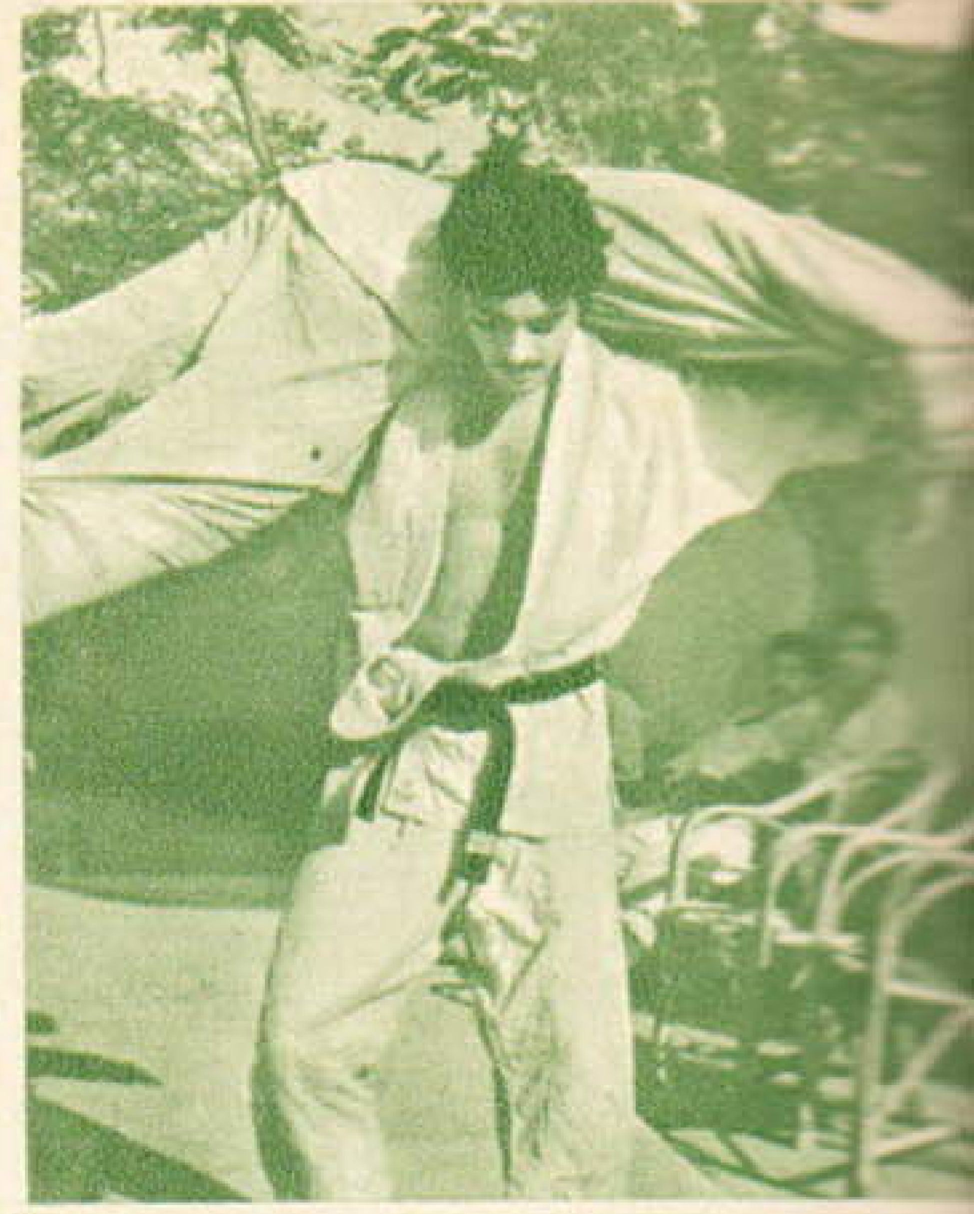
● أنواع الاحزمة ●

الاحزمة نوعان «الكيوى» للناشئين وينقسم الى ٦



فريق « الجودو » بنادى هليوبوليس يضم نخبة من أبطال الجمهورية ..

فى مواجهة الأساتذة اليابانيين





« دومنيك فاليرا » ، بطل فرنسا وثالث العالم فى بطولة أوربا ‥ عمره ٢٤ سنة ولقد أجاد لعبة الجودو وحقق فيهـا انتصارات رائعة وهو يلعب الان « كارتيه » وهى تتطلب فى لاعبها اجادة الجودو اجادة تامة ‥ ويقول «فاليرا» عن الجودو أن لاعبها لا يستطيع أن يعتزل اللعبة ‥ انه لا يمنعه عن ممارسة الجودو الا المرض أو الوفاة ·

وهو يمتـاز بسرعة المفاجاة والثبـات والشجاعة وقوة الاعصاب · كمـا أنه حريص علـى التمرين المسـتمر ويؤكد أنه بالتمـرين ، وبالتمرين وحده سوف يستطيع فى القريب من مواجهـة الاساتذة اليابانيين ·

درجات يبدأ اللاعب بالدرجة السادسة · «حزام أبيض» ، الخامسة « أصـفر » ، الرابعة « برتقـالى » ، والثـالثة « أخضر » ، الثـانية « أزرق » ، الاولى « بنى » وأقل مدة للحصول على الست درجات هى ستة شهور فى مصر وثلاثة فى اليابان ·

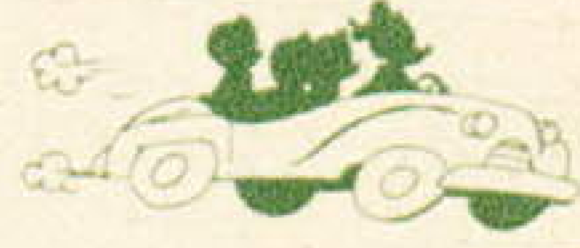
والحزام الثـانى هو « الدان » أو الحزام الاسود وينقسم الى عشر درجات ‥ من الاولى الى الخامسة يرتدى اللاعب حزاما أسود فقط ومن السـادسة الى الثـامنة يرتدى مع الحزام الاسود حـزاما يجمع بين اللونين الابيض والاحمر ، أما الدرجتـان ٩ ، ١٠ فيرتدى اللاعب فيهما حزاما أحمر بالاضافة الى الاحزمة السابقة ‥ والحـد الادنى للحصول على العشر درجات هو ٢٧ سنة ولهـذا يطلق على حامل الحزام الاسود لقب « أستاذ » ·

● الهزيمة والنصر ●

لاعب الجـودو لا يهتم بالهزيمة أو النصر ‥ انه دائما منتصر لانه فى كـل مرة يتعلم لعبة جـديدة ، ويعرف نقط ضـعفه ، ويكتسب من الهزيمة دافعا ليجيد ويجيد ‥ والجودو رياضة تربى النفس والجسد والعقل · انها تعلمك كيف تتحكم فى حركة يدك وتعرف مداها وكيف تكون هـادئا نفسيا ‥ وسليما بدنيا ·

قاموس اللعبة الرياضية

سباق السيارات



المطلوب من المشترك فى هذه اللعبة أن يكون محبا للمخـاطرة ، قادرا على التحكم فى نفسه مع قـوة الاحتمـال ، وهى نوعين

سباق الطريق

وهى سباقات من مكـان الى مكان ، كان تكون من مدينة الى أخرى وتجرى بين سـيارات عادية ويشترك احد المرشدين مع قائد السيارة لينبهه فى الوقت المناسب الى مخاطر الطريق ‥ وأشهر سباق هو سباق « مونت كارلو » ·

سباق المضمار

ويجرى داخـل مضمار الاستاد ، وتتنافس فيـه السـيارات العـادية والسيارات « الجديدة » ، وهى سيارات تحت التجربة ، وتسع لشخص واحـد ومصممة بحيث تكون خفيفة ومفتوحة وليس بها رفارف أو قطع اضافية · ويجرى المتنافس بهـا فى أماكن اشتهرت بهـذا النوع من السـباق الخطير ، مثل انديانا بوليس (الولايات المتحـدة) ونوربرجرينج (ألمانيا الغربية)

والقـائد الـذى يستطيع احـراز أكبر عـدد من الانتصارات فى السـنة ، يمنح لقب بطل العـالم فى القيادة ·



فى طريق النبوغ

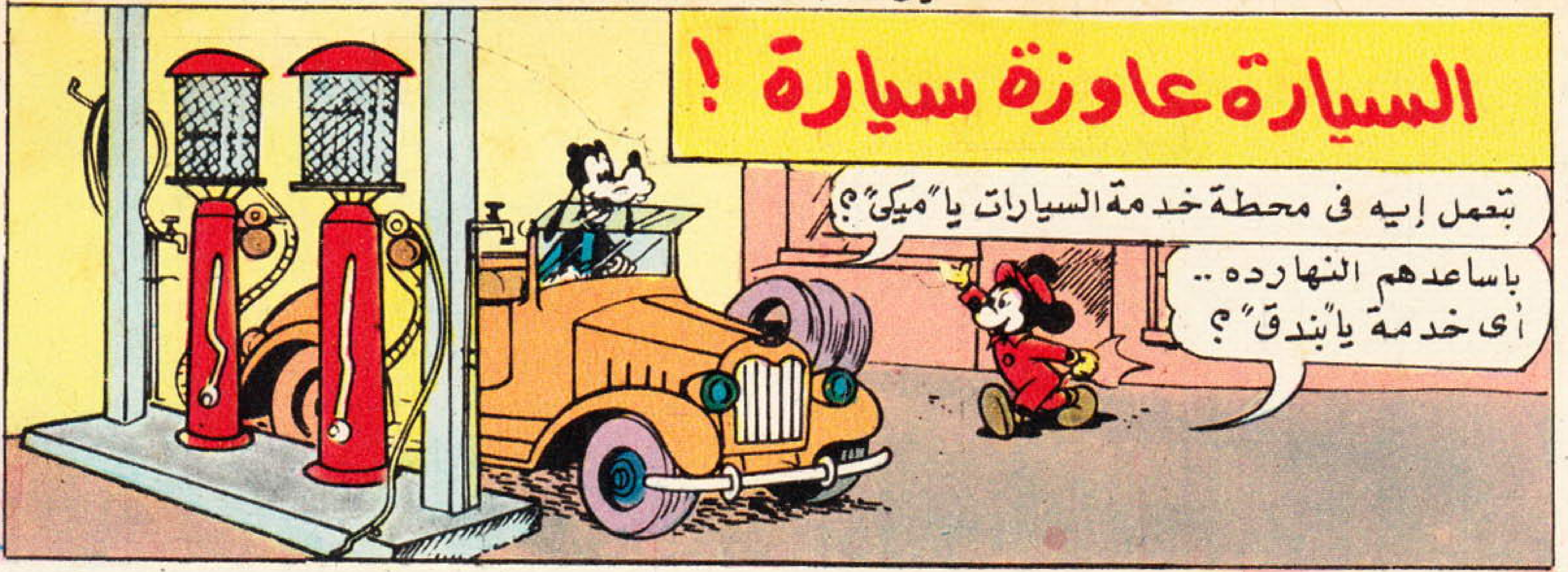
ترقبوه فى بداية عام ١٩٧٣



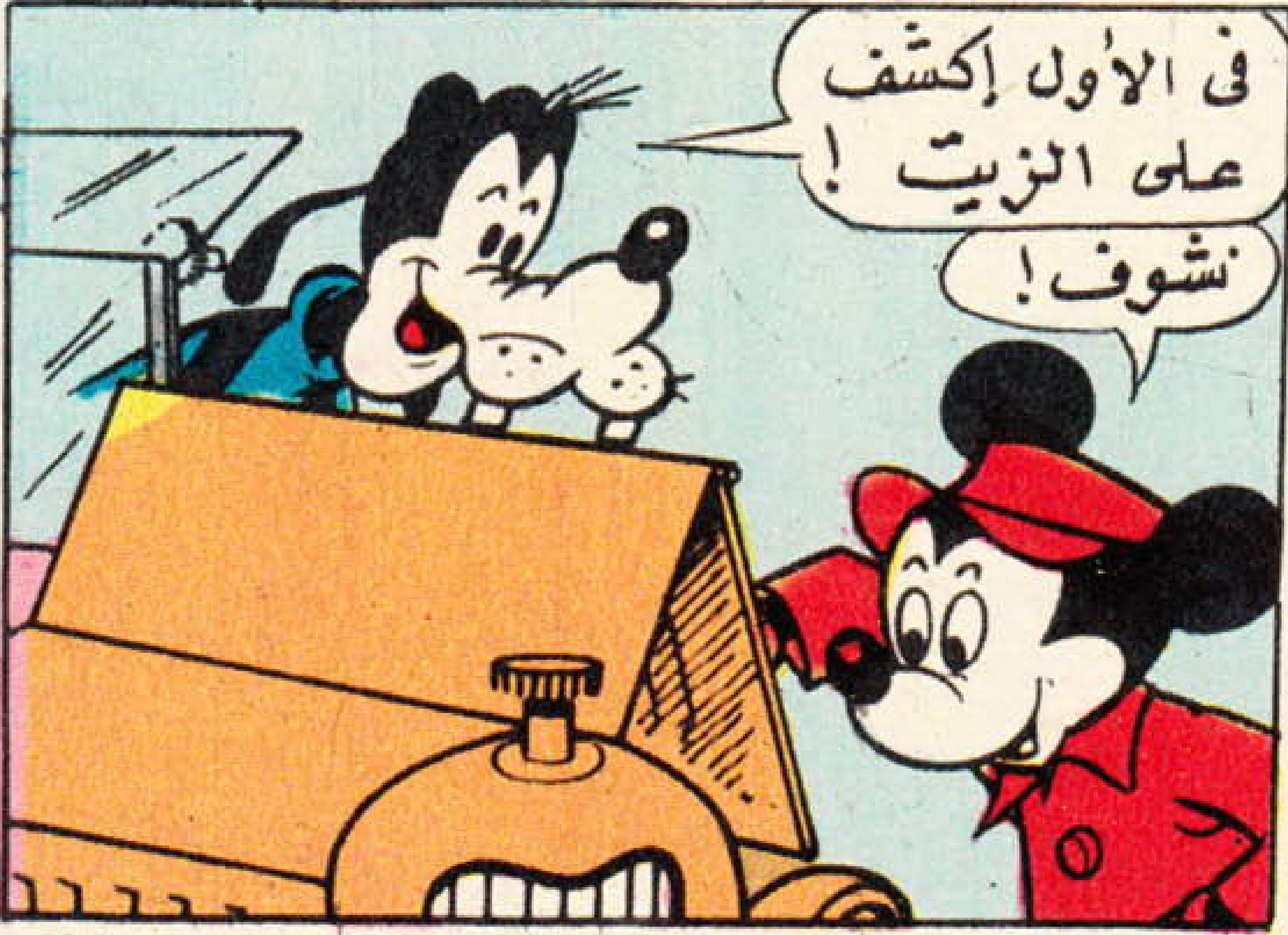
« طارق جلال عبـد الحميد » ـ ١٢ سنة طالب بمدرسة بورسعيد بالسنة الاولى الاعدادية بدأ يلعب الجودو مـن نوفمبر عام ٧١ فى نادى الجـزيرة ، لكنه حقق تقدما فى اللعبة بعد مضى ٣ أشهر فقط وحصـل على حزام « الكيوى » من الدرجة الثالثة ‥ ويقول عنه مدربه نبيل توفيق :

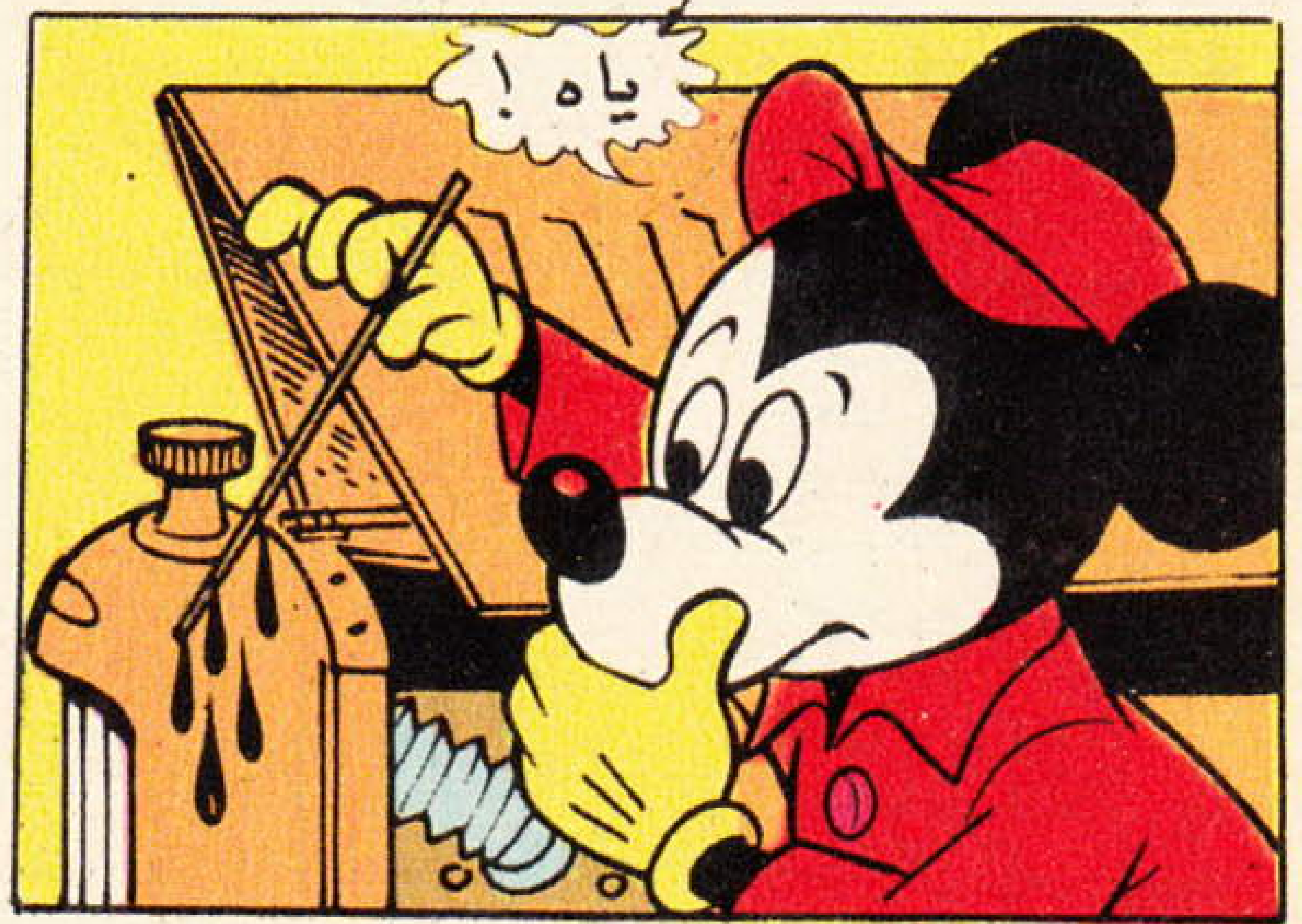
ان « طارق » يمتاز بالسرعة والقدرة علـى التنفيذ وذلك معناه أنه كفء من النـاحيتين البدنية والعقلية ، وسوف يشـترك فى أول بطولة للناشئين تقام فى يناير ١٩٧٣ وأتوقـع له أن يحصل على المركز الاول فى بطولة الناشئين ·

ويقـول طارق : أنا أواظب على التمرينـات وأتدرب بجـدية وأشعر أننى أتقدم تقدما مرضيا فى هذه الرياضة التى أحبهـا ‥ وأمنيتى أن أحقق نتائج مشرفة باسم مصر فى الجودو ·

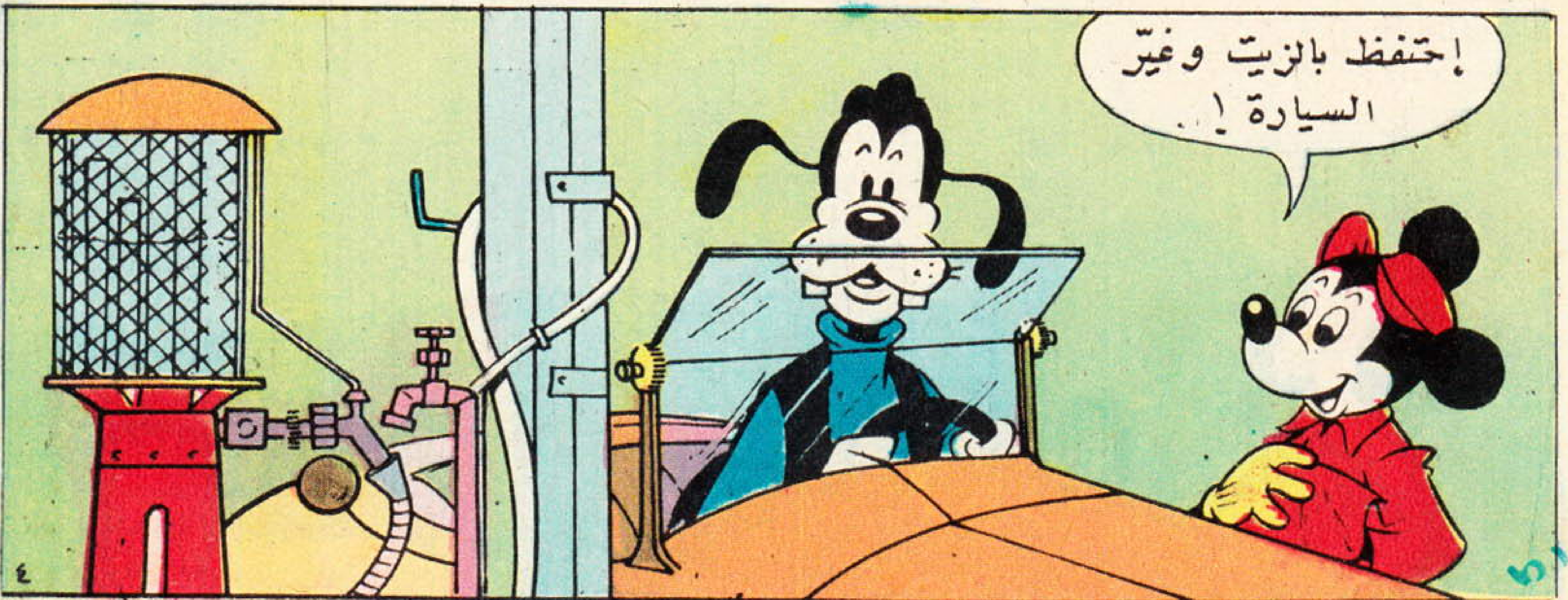

السيارة عاوزة سيارة !
بتعمل إيه فى محطة خدمة السيارات يا "ميكى" ؟
باساعدهم النهارده .. أى خدمة يا "بندق" ؟


أعتقد إن ده الوقت اللى سيارتى محتاجة فيه خدمة فعلا !


فى الأول إكشف على الزيت !
نشوف !


ياه !


تفتكر لازم أغير الزيت يا "ميكى" ؟
لأ ..


إحتفظ بالزيت وغير السيارة !..

Arab Comics.net
2013

عرب كومكس

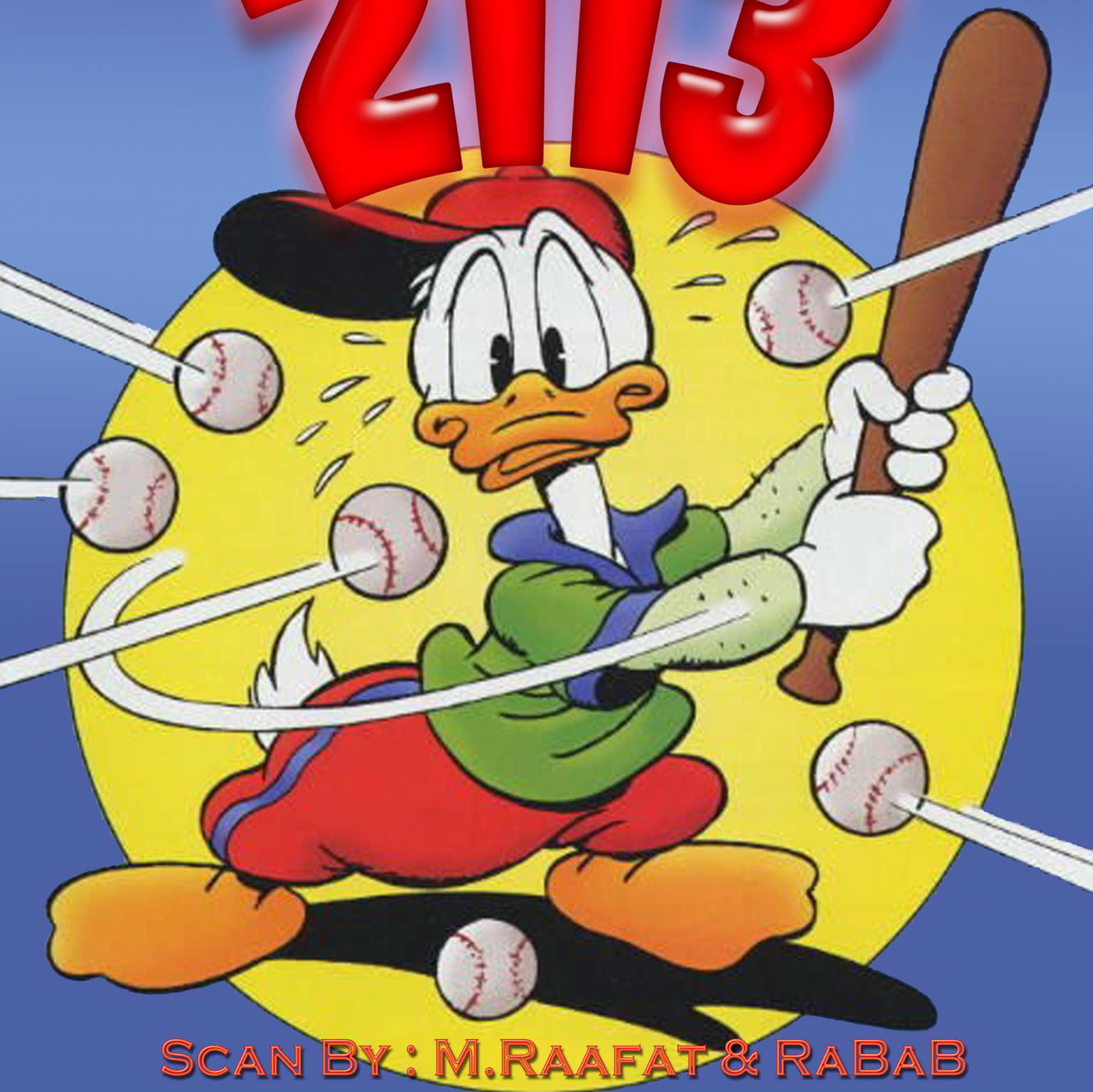
M.Raafat

احسن اصدقاء



BLUE BIRD

2113



ميكي

مع العدد هدية
لعبة العنكبوت

العدد ٥٩٤ ــ ٧ سبتمبر ١٩٧٢
الثمن ٦٠ مليما





بريد القراء

حكم

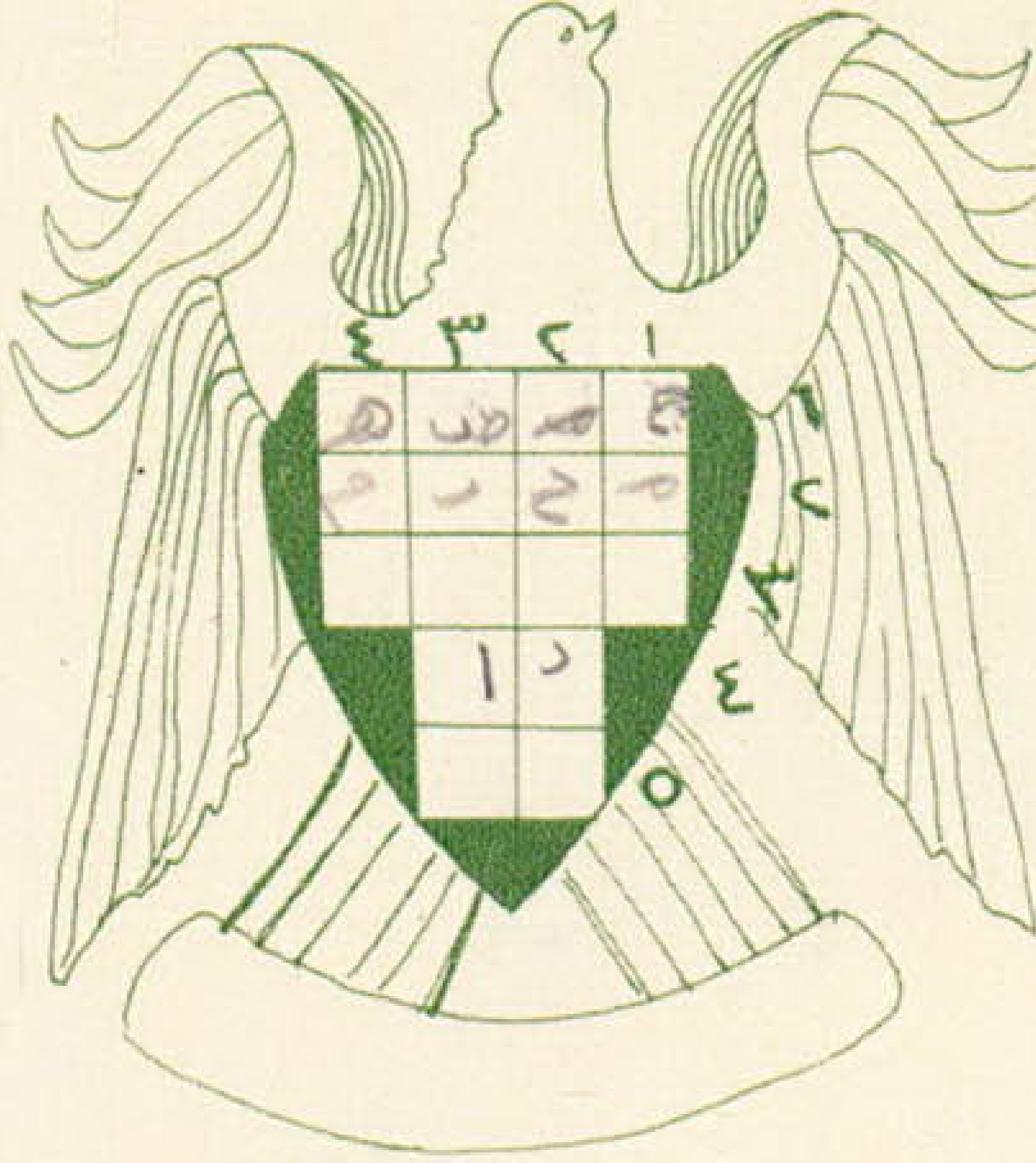
● الجسر الذى عبرت عليه لا تهدمه ، قد تحتاج يوما العودة اليه
● ان لمسة اليد تستطيع أن تخلق جوا من الود والتفاهم أعمق اثرا من الكلمات ٠
عبد الكريم عقاد ـ حلب

مسابقة الكلمات المتقاطعة

فى مسابقة الكلمات المتقاطعة هذا الاسبوع فاز هؤلاء الاصدقاء :
الفائز الاول : عبد الرازق محمود على ـ الاسكندرية ـ وفاز بمجلد ميكى
الفائز الثانى : ناصر الدين محمد كمال ـ القاهرة ـ وفاز بثلاث قصص
الفائز الثالث : جمال عبد الفتاح محجوب ـ السودان ـ وفاز بقصتين
الفائز الرابع : رافد رحيم السيد ـ العراق ـ وفاز بقصة
الفائز الخامس : سعيد سعد كامل ـ عين شمس ـ وفاز بمجموعة طوابع
الفائز السادس : سامر الجابرى ـ حلب ـ وفاز بمجموعة طوابع

افقيا :
١ ـ مصيف بالدقهلية
٢ ـ أول شهر فى السنة الهجرية
٣ ـ شانئ
٤ ـ وصلك (مبعثرة)
٥ ـ ثلثا كلمة « دار »

راسيا :
١ ـ الاسم الاول لقائد ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢
٢ ـ من أسماء نبى الاسلام
٣ ـ حشرة منزلية (مبعثرة)
٤ ـ يهمك (مبعثرة)





مجلة أسبوعية تصدر عن مؤسسة دار الهلال

رئيس مجلس الإدارة
يوسف السباعى

رئيسة التحرير
عفت ناصر

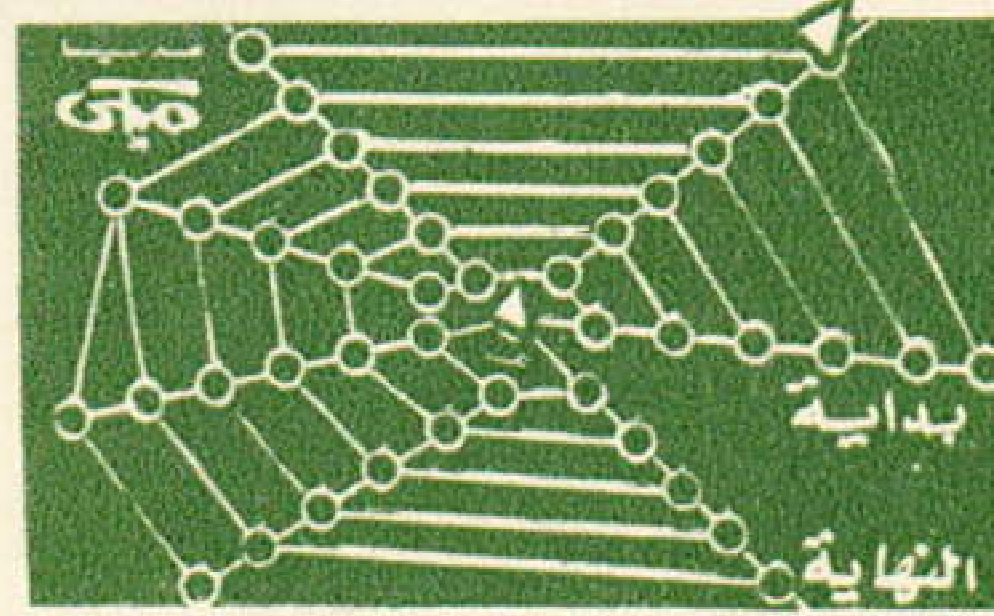
مديرة التحرير
رجاء عبد الناصر

سكرتير التحرير
اسكندر الياس

قيمة الاشتراك السنوى ـ ٥٢ عددا ـ فى جمهورية مصر العربية ، وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ١٥٠ قرشا صاغا ـ فى سائر انحاء العالم ٨ دولارات أو ٥٦ شلنا والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال فى ج٠ م٠ ع٠ والسودان بحوالة بريدية فى الخارج بحويل او بشيك مصرفى قابل الصرف فى ج٠ م٠ ع٠ والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى وتضاعف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب

Mickey No. 594 — 7.9.72

هدية العدد
لعبة العنكبوت



هذه لعبة جديدة تعتمد على الذكاء وحسن التصرف .. ويلعبها لاعبان ، يختار احدهما فيشة تمثل العنكبوت والآخر فيشة تمثل الذبابة .. اما الفيشة الثالثة فهى احتياطية.

طريقة اللعب :
ـ يضع اللاعب الذى اختار فيشة العنكبوت فيشته فى الثقب الموجود عند كلمة البداية ٠٠ ويضع اللاعب الذى اختار فيشة الذبابة فيشته فى الثقب الموجود فى المركز (هـ)
ـ يبدأ العنكبوت الحركة لمطاردة الذبابة ، وذلك بتحريك الفيشة حركة واحدة فى أى اتجاه وعلى خطوط بيته ٠

ـ تبدأ الذبابة الحركة خطوة واحدة أيضا بحيث تبعد عن الخط المستقيم الذى عليه العنكبوت ٠

ـ يستمر اللعب بالدور ، بشرط الا يعود أى لاعب بفيشته الى الخانة التى كان يشغلها فى الدور السابق ٠

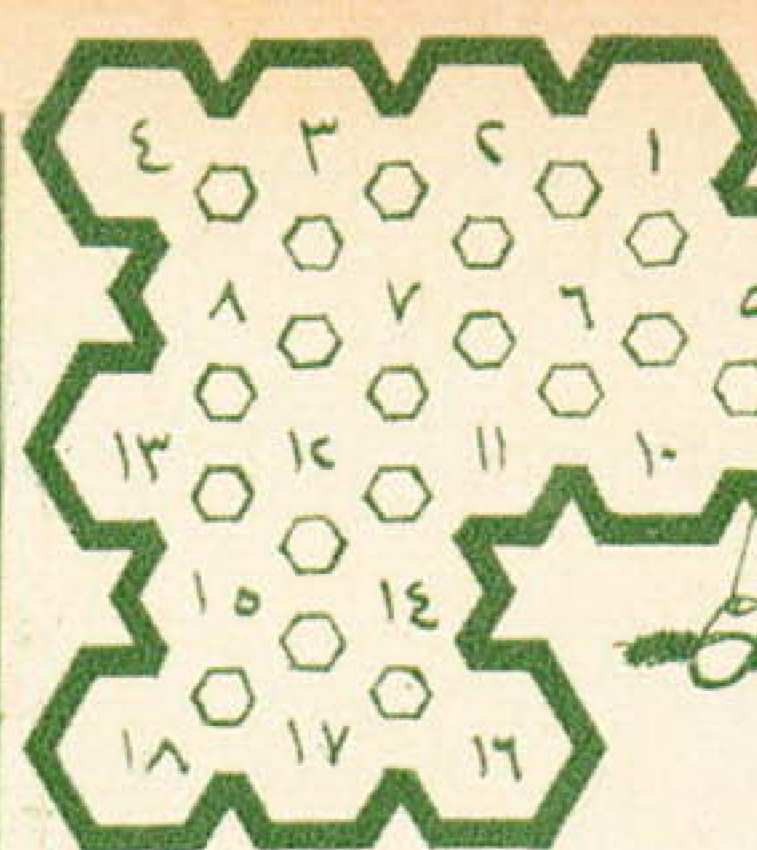
ـ اذا استطاع العنكبوت أن يحصر الذبابة على خط مستقيم فتخسر الذبابة الدور ويعاد اللعب من جديد ٠
ويتم ذلك أيضا اذا احتل العنكبوت خانة خلف الذبابة مباشرة ٠

ـ اذا وصلت الذبابة الى نهاية الخانات فتكون هى الفائزة ويغير اللاعبون من فيشاتهم ٠

من القاهرة .. إلى العراق

الى قرائى ٠٠ واصدقائى فى البلد الشقيق ـ العراق :
بعد فترة من الغياب ٠٠ غير قصيرة ٠٠ عدت اليكم ٠٠ وكم كانت سعادتى طوال الاسابيع الماضية ٠٠٠ حيث انهالت رسائلكم ٠٠ تحمل ارق الكلمات المعبرة عن الصداقة ، والوفاء للصديق ٠٠ انى فخور بكم ٠٠ وبصداقتكم ٠٠ وفخور بكل صديق قارئ ٠٠ فى كل بلد عربى شقيق يعتز بمجلته ٠٠ كما تعتز هى به ٠٠ واننى اذ ارحب بكم ، ملبيا طلبكم ٠٠ فاننى اتمنى لكم دوام التوفيق ، والصداقة الدائمة ٠

« صديقكم ميكى »

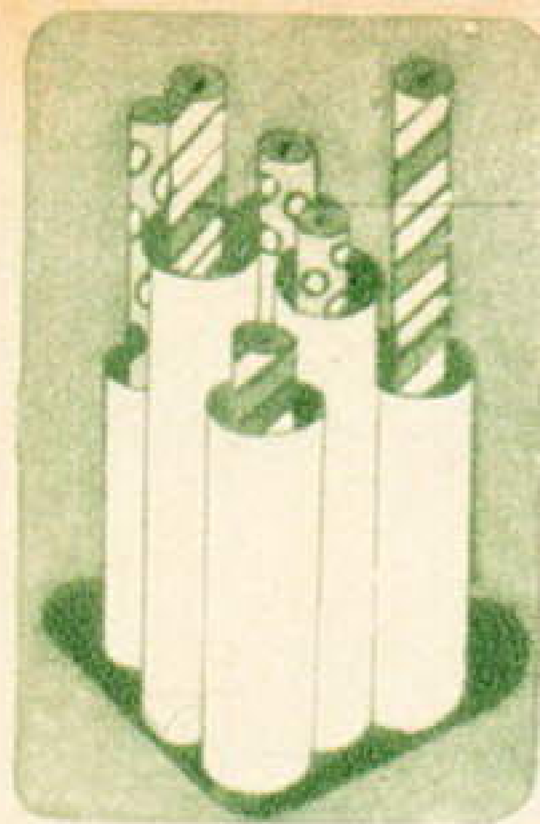




تسالي
مراقبة

أمام خريطة متحف الفن الحديث الـذى يملكه عم دهب وقف اللصوص الثلاثة يتدارسون الموقف ليستولوا على التحف الموجودة به ، وحتى يضمنوا مراقبة جميع مداخل المتحف قرروا أن يوزعوا أنفسهم كل في صالة معينة ·· وعلى سبيل المثال فان اللص الذى يقف فى الصالة ٤ يمكنه مراقبة الصالة ٣ ، ٢ ، ١ ، ٨ ، ١٢ ، ١٤ ، ١٦ ·· هل تستطيع أن تعرف رقمى الصالتين الاخريين التى يقف فيهما كلا اللصين حتى يمكنهم جميعا مراقبة جميع المداخـــل والصالات ··

أفكار !

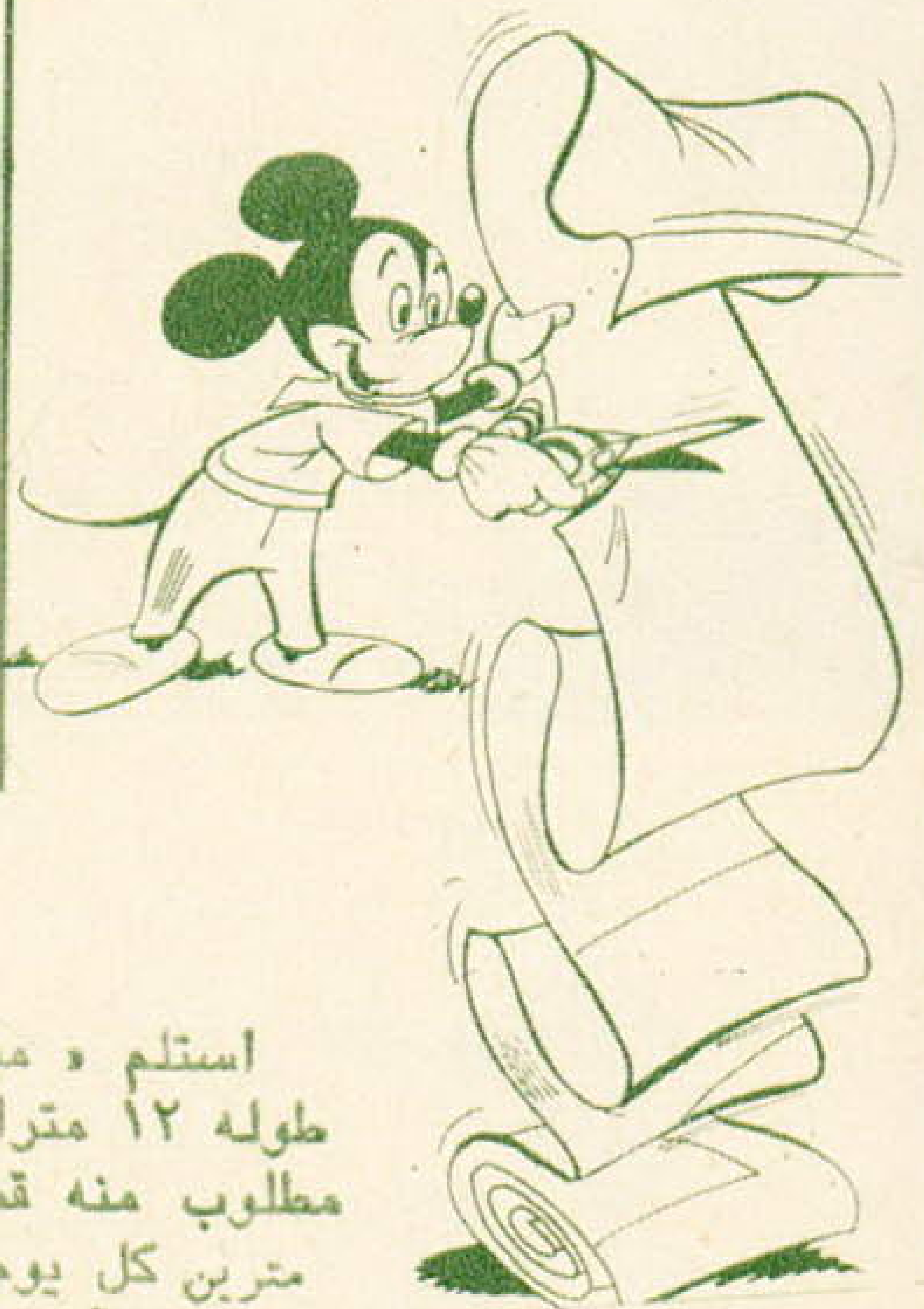


مقلمة طبية :
اذا لصقت أنابيب الادوية الفارغة على قاعدة مثلثة من الكرتون الملون ، فانك تكون قد حصلت على مقلمة جديدة ومبتكرة ·



القديم الجديد :
لتجديد قلم الحبر الخاص بك ضعه بعد فك أجزائه فى مزيج يحوى ½ خـل و ½ ماء لمدة ٢٤ ساعة بعدها جففه ثم ركبه ليصبح لامعا وجديدا ·

تسالي :



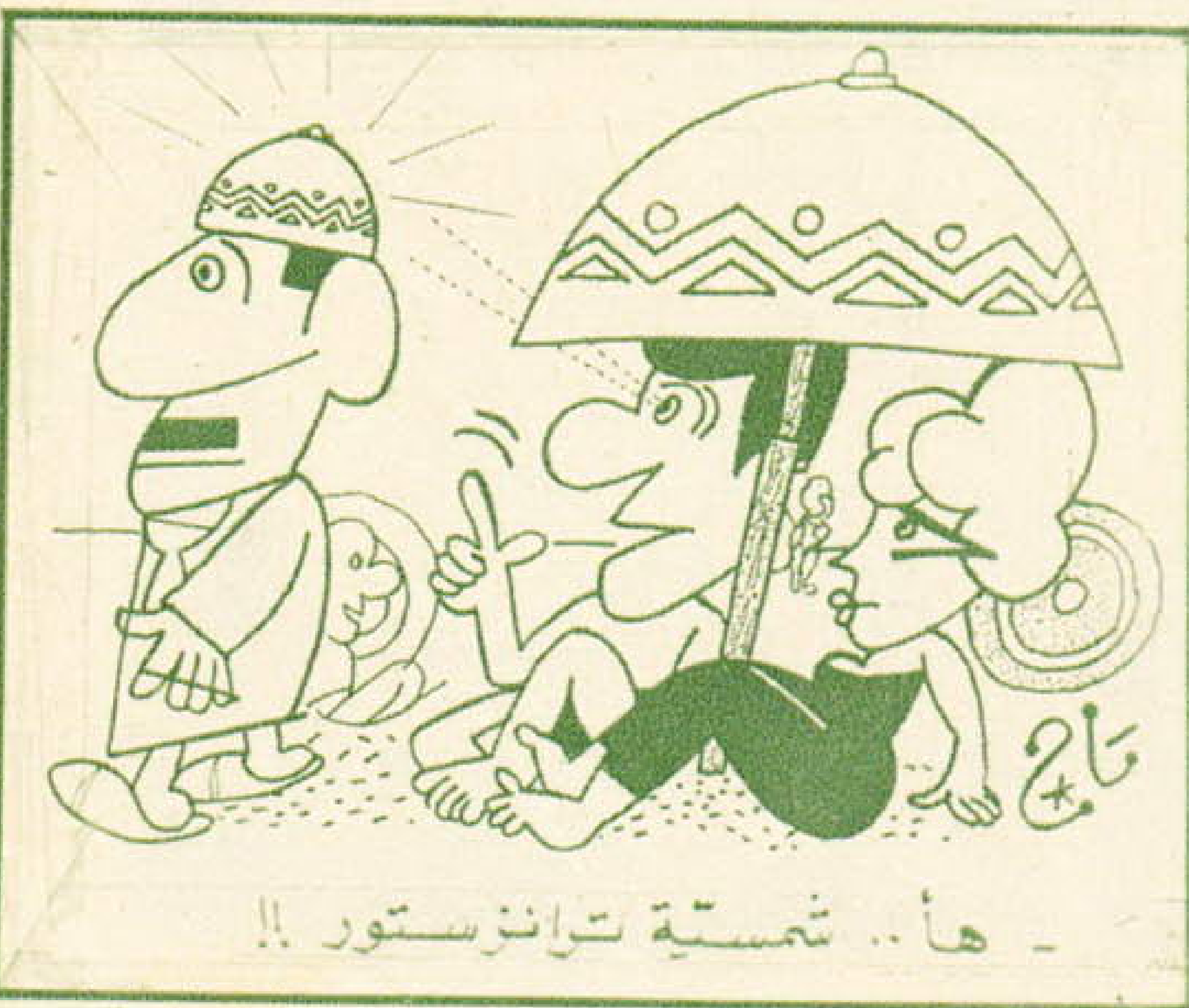
ثوب القماش

استلم « ميكى » ثوبا من القماش طوله ١٢ مترا وكان ذلك يوم أحد ·· مطلوب منه قص هذا الثوب بمعدل مترين كل يوم ابتداء من يوم الاثنين ·· ففى أى يوم ينتهى « ميكى » من قص الثوب ؟··

ردود قصيرة

الى الاصدقاء :
حاتم عبد الله مسلم ـ الدقى ، عبد الشافى سيد ابراهيم ـ حدائق القبة ، أشرف سيد أحمد مصطفى ـ حوش عيسى ، أمين كامل البنهاوى ـ حلوان ، نهاد السيد حامد ـ القلعـــة ، شافية امام على ـ القنـــاطر الخيرية ، سميح عبد الوهاب ـ أسيوط ··
ـ أهلا بكم ·· بعد عودتكم من المصيف ·· والمعسكر ·· اكتبوا لنا أطرف المشاهد التى رأيتموها خلال اجازتكم ·· وتسعدنا رسائلكم ··

والى الاصدقاء :
اميل كامل ـ أسيوط ، كريمة عز الدين ـ طنطا ، عبد العظيم السيد سليمان ـ طلخا ، محمد محمود عبد الغنى ـ سوهاج ··
ـ نشكركم على كلمـــاتكم الرقيقة ·· بمناسبة العيـــد العشرين ·· لثورة ٢٣ يوليو ·· وشكرا على الرسومات المعبرة عن أمجاد ثورتنا ، وسننشر منها الجيد ·

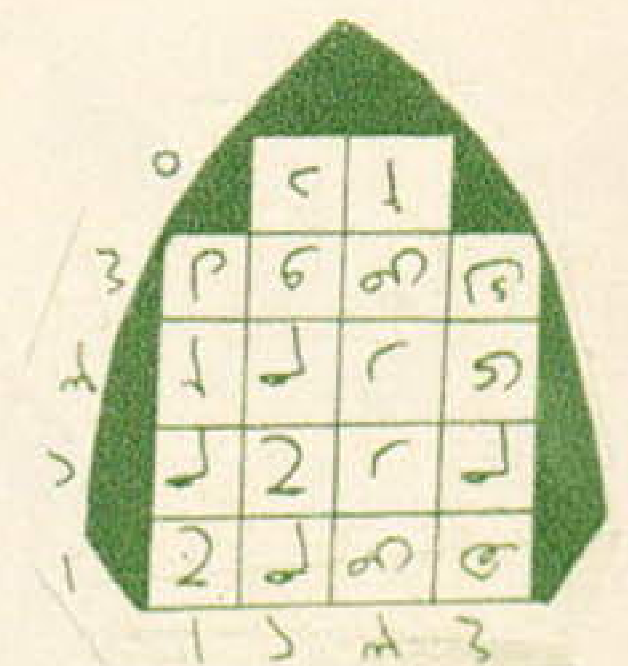


ـ هأ .. شمسية ترانزستور !!

الحلول بالمقلوب

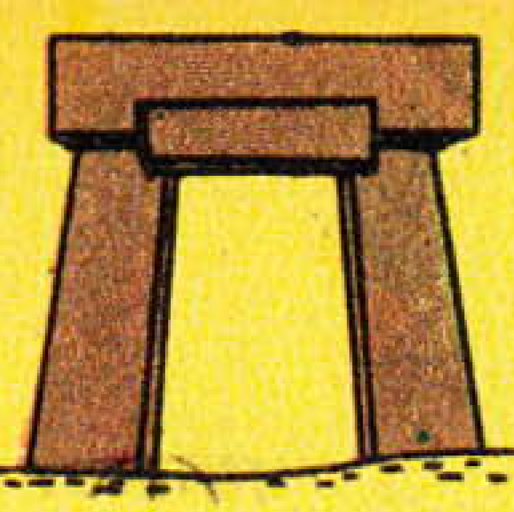
حل مراقبة
اللص الثانى يقف فى الصالة رقم ١ والثالث فى الصالة رقم ١٢

حل ثوب القماش
ينتهى « ميكى » من قص الثوب يوم الجمعة اى بعد خمسة أيام مـن ابتدائه القص ·



حل الكلمات المتقاطعة

أحمس والرمال الخضراء!























للمراسلة : سلمى عبد الخالدى ـ السعودية ـ المنطقة الشرقية ـ الخبر الجنوبية بواسطة دكان خميس محمد الريخى

تنازل الملك لاحمس عن حكم مصر .. وحكم « احمس » بالعدل بين الناس ، واختفت الجريمة من أرض مصر .. وساهم الجنود في عملية البناء .. وأثناء تجوال « احمس » و « تي » ظهر امامهم فجأة تحوت الحكيم

سيناريو: سيد حجاب
رسوم: إيهاب

















البقية الخميس القادم

للمراسلة : جلال الفرماس ـ ١٢ نهج تربة الباى ـ زنقة الفار ـ الجمهورية التونسية

مسابقة الألوان الفرعونية

الحلقة الرابعة

سر اللغة

هذه هى الحلقة الرابعة من مسابقة الالوان الفرعونية وفيها أربعة من الآثار الفرعونية الشهيرة أحد هذه الآثار كشفه العالم الفرنسى « شامبليون » الذى احتفل العالم بذكراه هذا العام ولولا هذا الكشف لظلت اللغة المصرية القديمة « الهيروغليفية » مجهولة حتى الآن .. والمطلوب منك أن تذكر اسم هذا الاثر الهام الذى فتح الطريق لمعرفة التاريخ المصرى القديم .

شروط المسابقة :

- احتفظ بالحل حتى الحلقة الخامسة والاخيرة التى نقدمها لك فى العدد القادم .
- احتفظ بكوبون المسابقة المنشور على هذه الصفحة
- احتفظ بغلاف علبة الالوان الفرعونية .


هرم سقارة المدرج


حجر رشيد


توت عنخ آمون


مسلة فرعونية

كوبون مسابقة ٤
الفرعونية

سر الماسة

بمعونة "السوبر نظر" والسوبر سمع" والسوبر شم"
يقوم "سوبر بندق" بسوبر مهمة ...







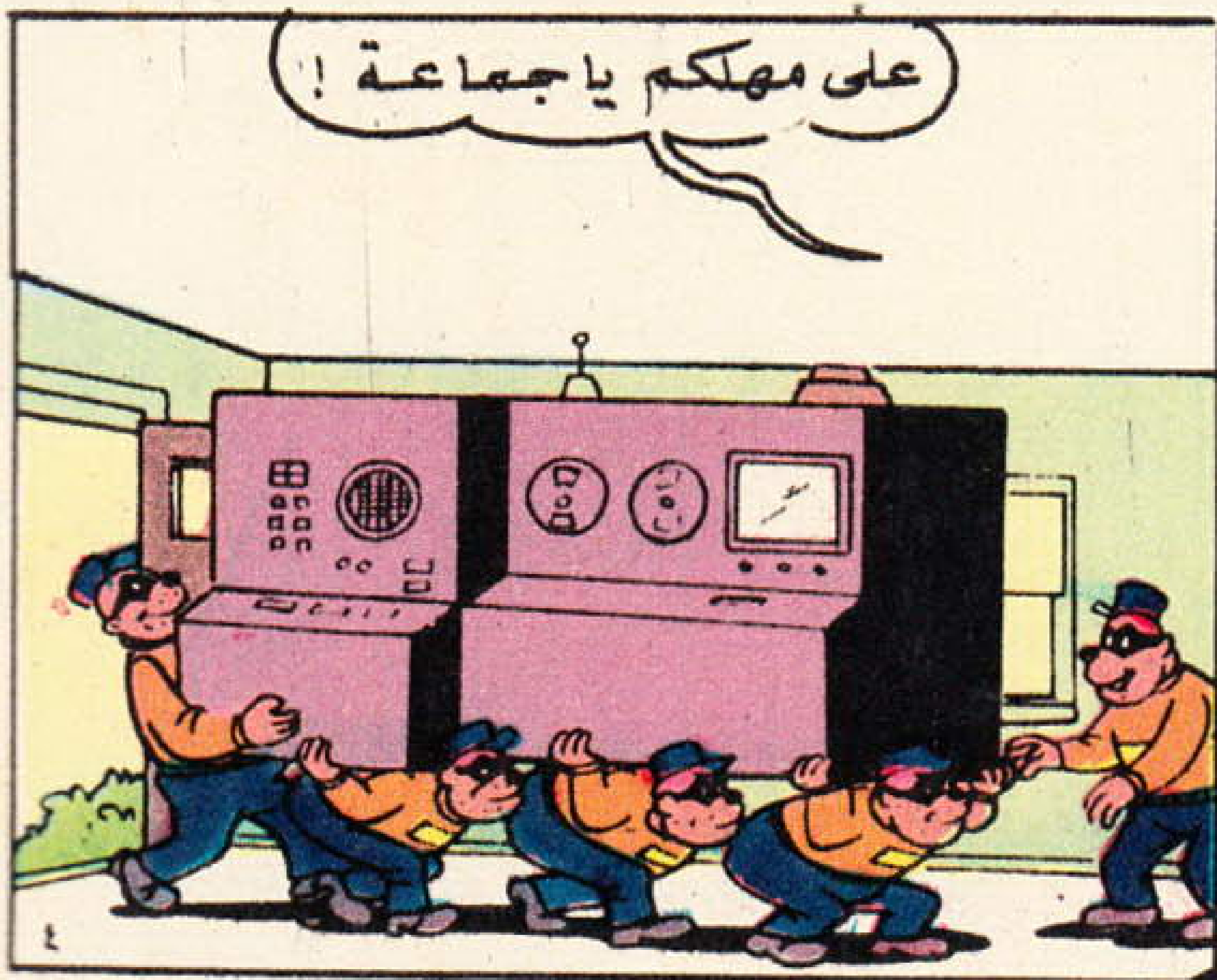












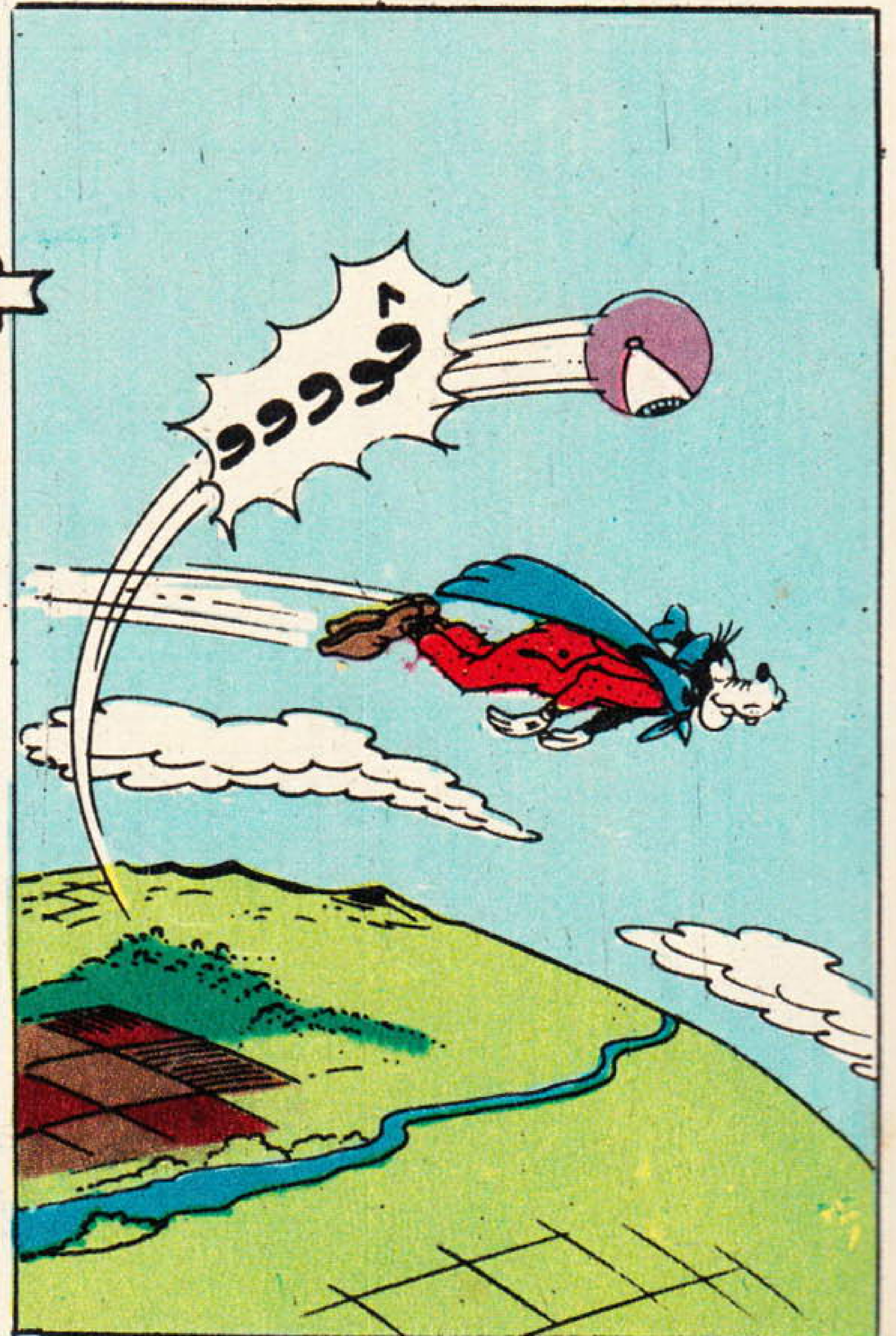

غادة بهاء شوقى ــ من اصدقاء ميكى

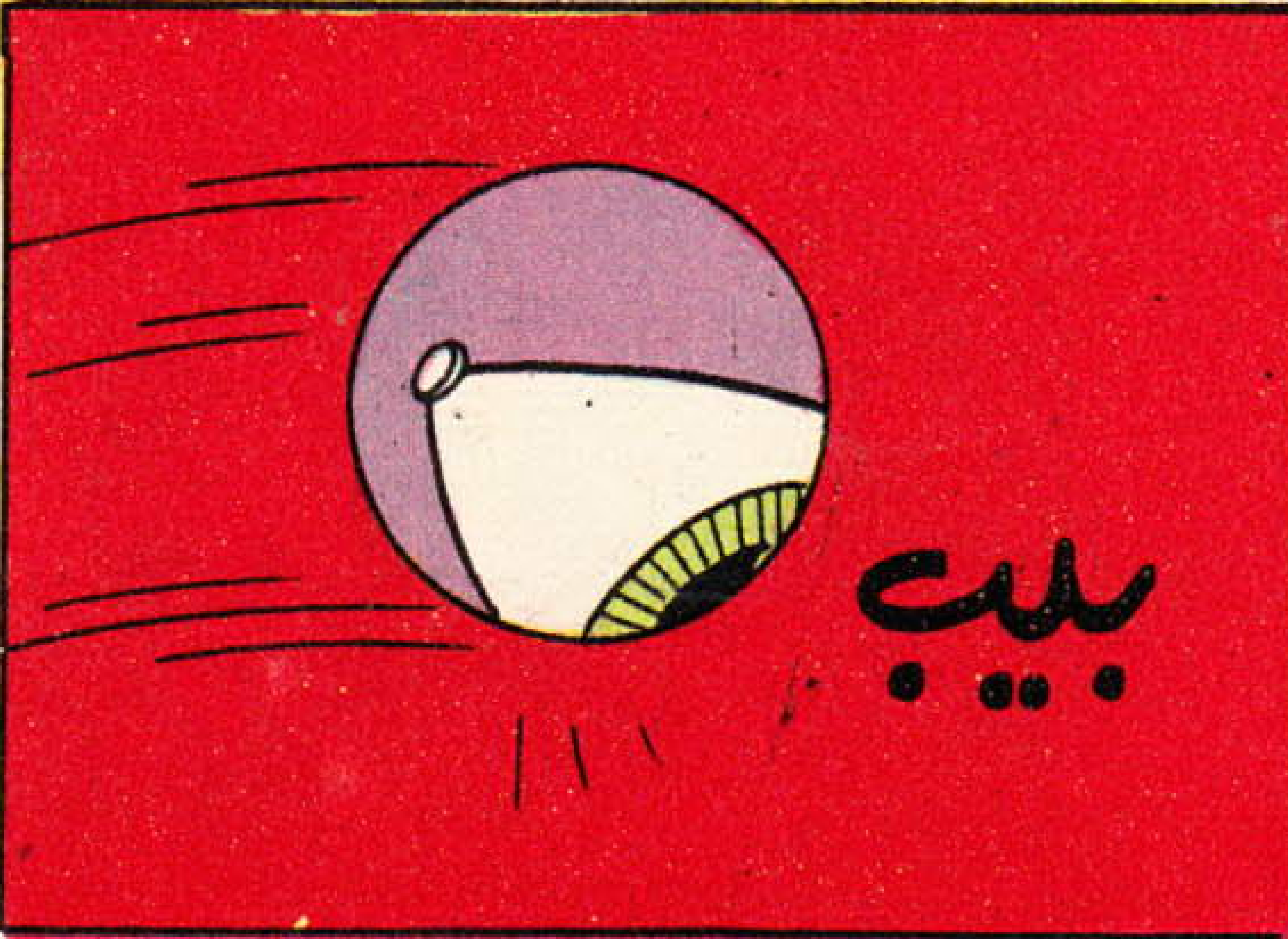















ماجدة ابراهيم عبد المنعم ـ من اصدقاء ميكى



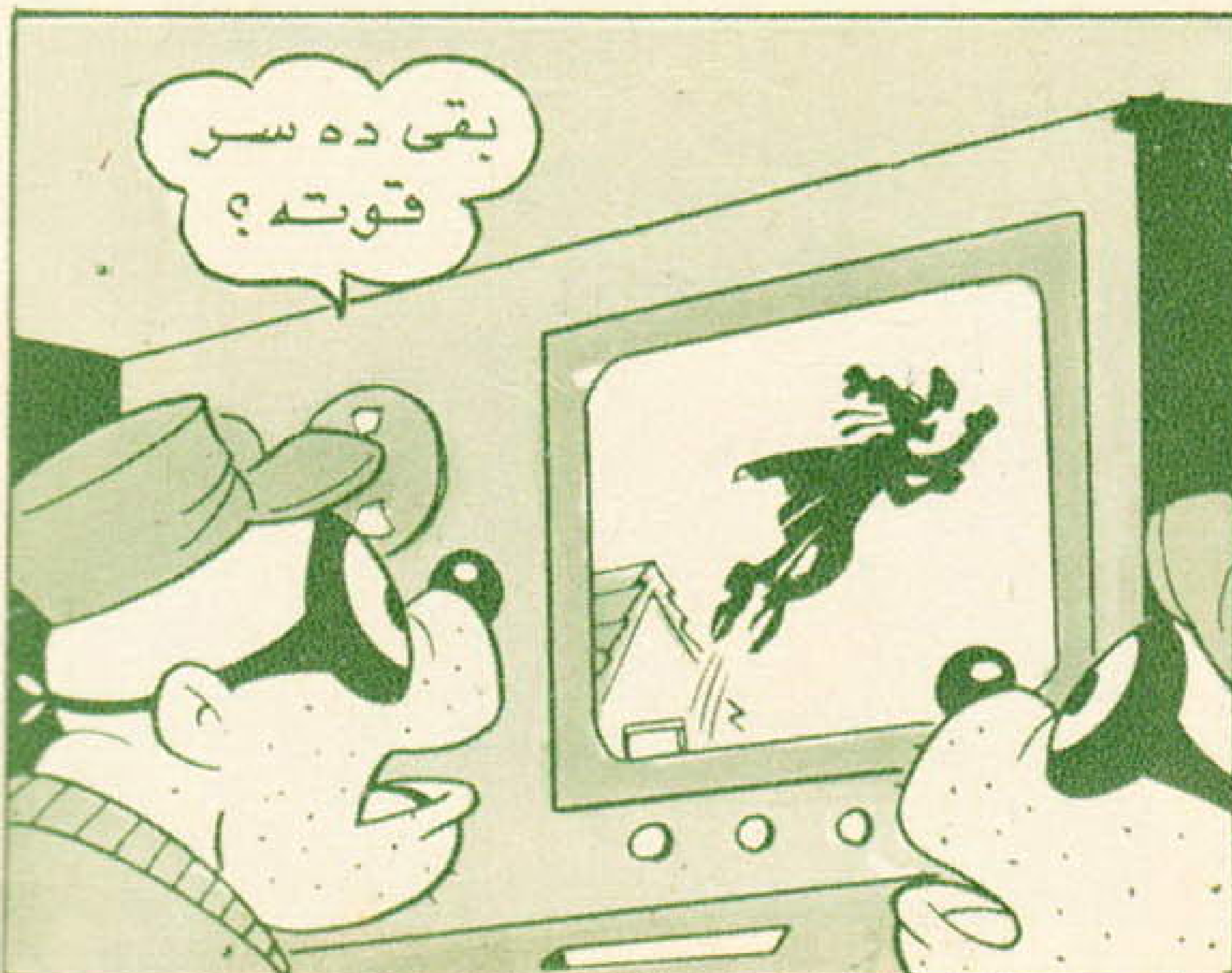










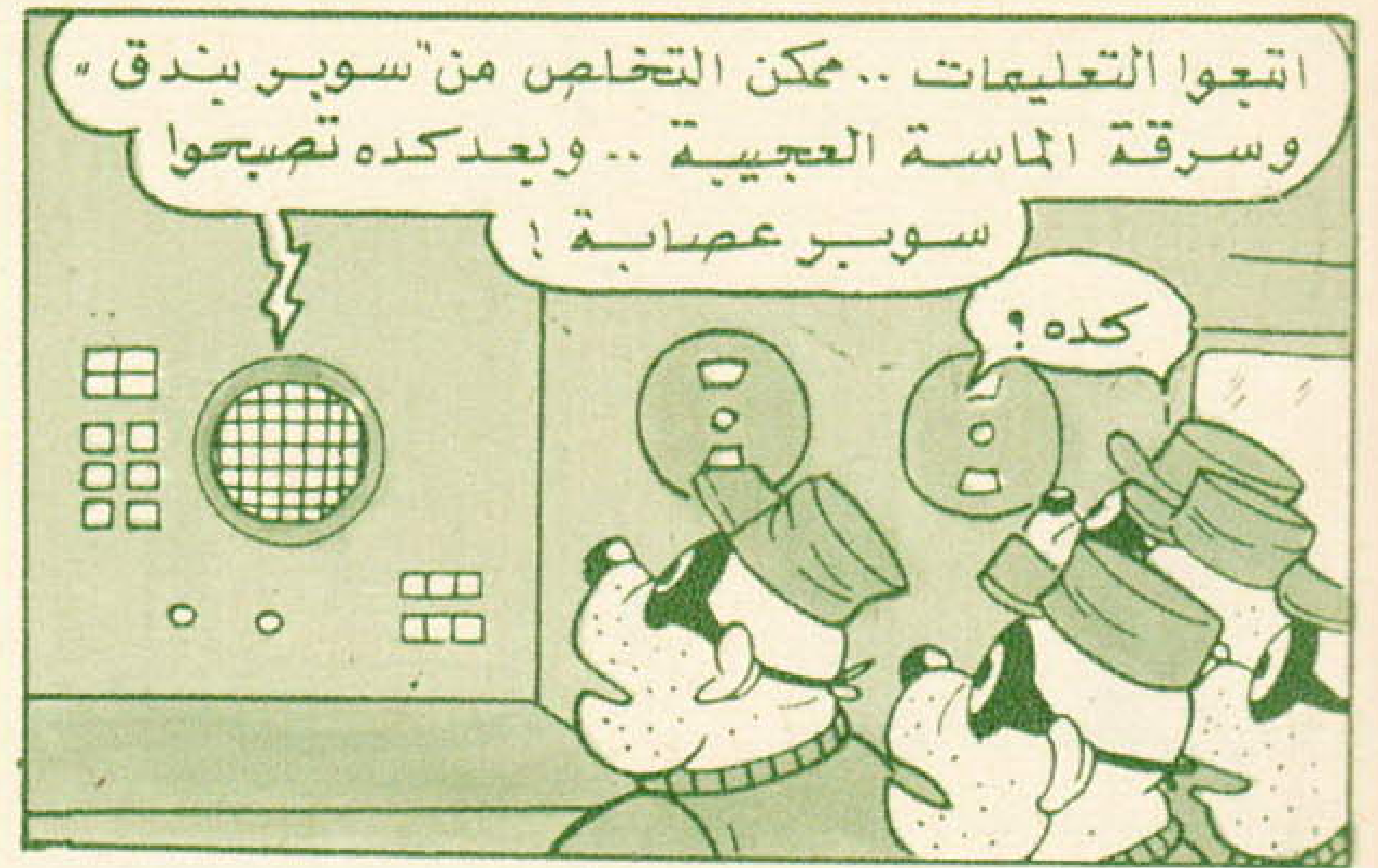



سحر رمضان فهمي ـ من اصدقاء ميكي















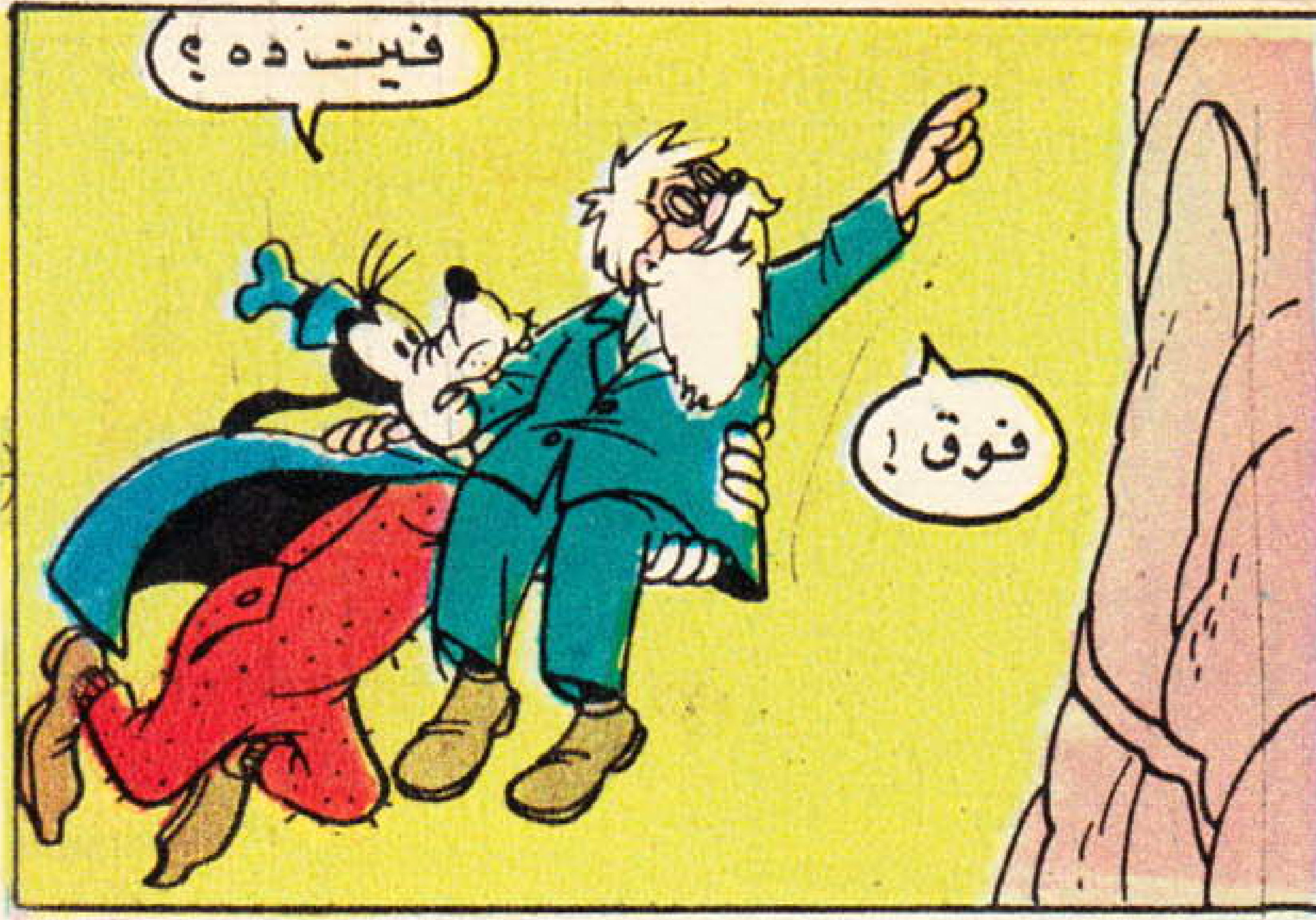







ربيع احمد ظافر ـ لبنان ـ من اصدقاء ميكى















سحر محمد ـ من أصدقاء ميكي





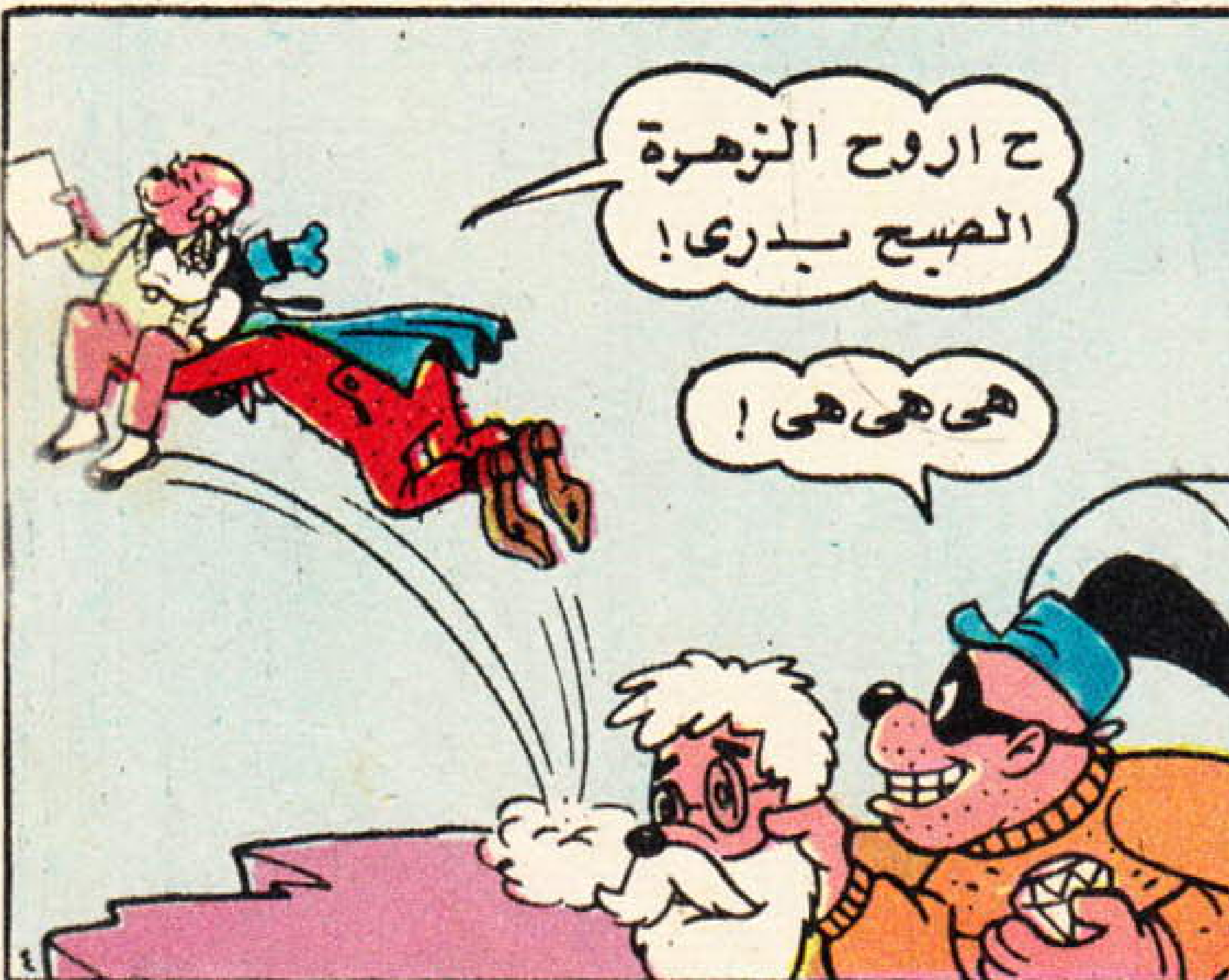













ايهاب عبد اللطيف - العراق - من اصدقاء ميكى















حنان السيد النحاس - من اصدقاء ميكي
















سيد احمد على ـ من اصدقاء ميكى